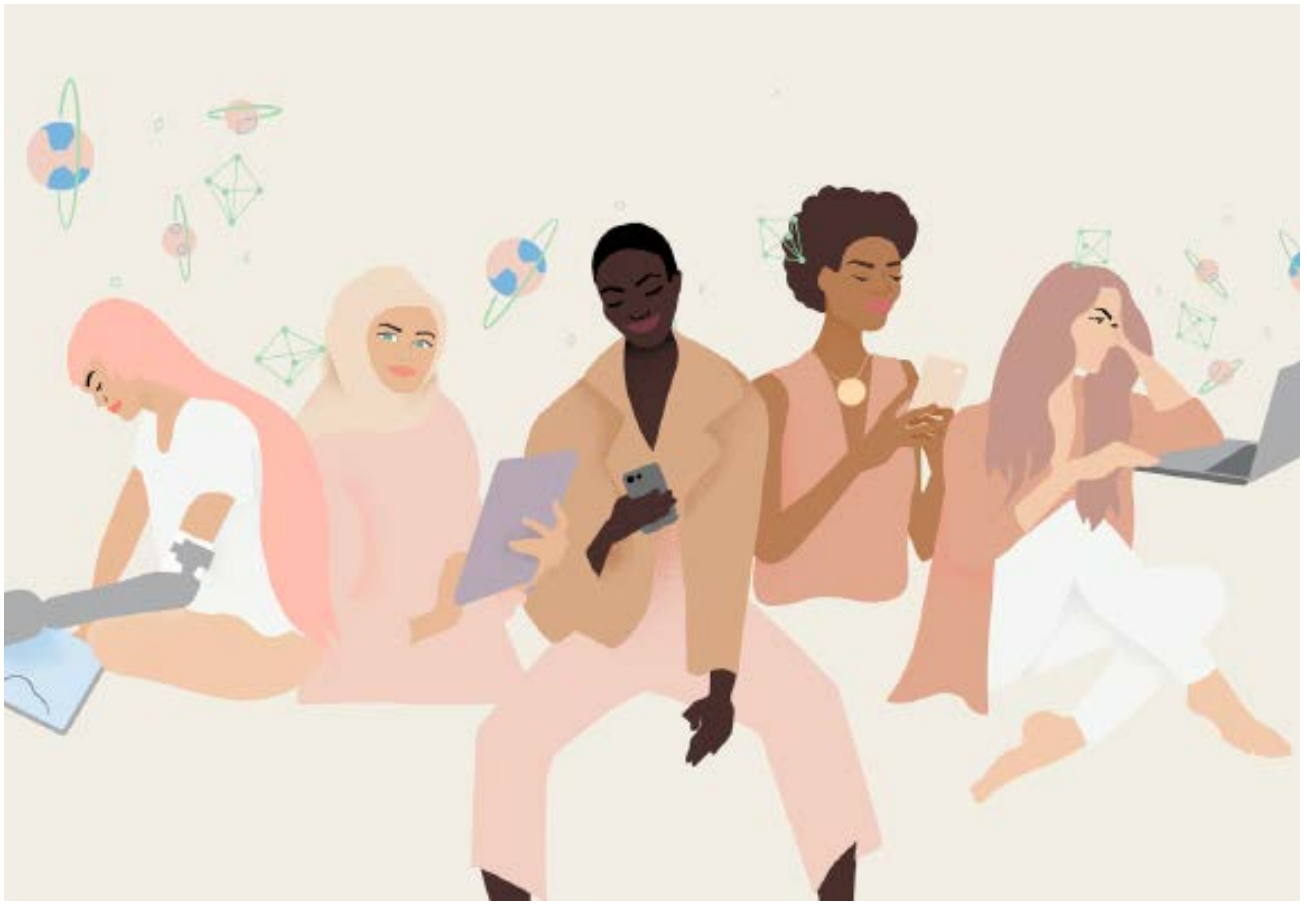
Ecos del Hum

Día Internacional de la Mujer, 8 de marzo de 2023 «DigitALL: Innovación y tecnología para alcanzar la igualdad de género»

Pág. 16



Líneas gratuitas 24 hs:

Línea de apoyo emocional, llamando al **0800 1920.**

Línea de prevención del suicidio, llamando al **0800 0767 o por celular *0767**

De Turno Farmacia DEMILTON hasta el 10 de Marzo
Ángela Bálsamo de López 525
4664 2841
Del 11 al 14 de Marzo De Turno Farmacia BERO
Bulevar Artigas 392
4664 4814

Taller de inglés gratuito, virtual, y abierto a jóvenes y adultos de 15 años en adelante

Pág. 16

Con una grilla espectacular, se viene la Segunda Fiesta de la Polca – Centenario, el próximo 1o y 2 de abril. Con entrada Gratis!!.

Pág. 14

FÚTBOL INFANTIL ISABELINO

Pág. 24

95 años del Club Huracán de Football

Pág. 22

AXION

Editorial

En un día muy especial, de reconocimiento, de visibilidad es necesario reconocer que aún persisten inequidades entre hombres y mujeres, que nada tienen que ver con lo físico.

Es ahí donde hay que insistir y embanderarse. No desde lo discursivo, sino desde nuestros hogares, dando el ejemplo. Hoy las mujeres aún se ven recargadas en tareas del hogar y cuidado de los más pequeños de la casa. Situaciones de inequidad que son ejemplo y que debiéramos terminar. Las que trabajan, al llegar a su casa, luego de cumplir su labor muchas veces se encuentran con todas las tareas del hogar, o la mayoría de ellas. Claro que no es justo, para ellas, para la pareja y para la familia. La división de tareas es necesaria, diría imprescindible, pero eso no debe implicar la recarga de la o las mujeres de la casa. Tampoco es justo, que sean condicionadas a quedarse en la casa, renegándoles las posibilidades de desarrollo social, personal y económico. Que en definitiva de una forma u otra la encadenan a una determinada relación o persona. Desde aquí los convocamos a seguir construyendo igualdad.

Comenzó la Escuela y desde aquí compartimos su Importancia

La Escuela es necesaria para lograr el equilibrio armónico de todas las dimensiones de la persona e implica plantear un sentido de su vida y un destino.

Da a conocer e integra valores humanos.
Desarrolla el pensamiento crítico y la creatividad.
Establece relaciones interpersonales ricas y constructivas.
Permite adquirir las herramientas necesarias para aprender y seguir formándose durante toda la vida.
Orienta hacia una vida plena, armónica y completa, en todas las dimensiones de la persona: ética, espiritual, afectiva, intelectual, cultural, social.

TELÉFONOS DE INTERÉS DE PASO DE LOS TOROS

MUNICIPIO PASO DE LOS TOROS
Municipio 4664 3185
4664 3186
4664 3187
4664 3188
Alcaldia..... 4664 2300
Casa de los Deportes.... 4664 3504
Casa de la Cultura..... 4664 6103
Centro Cultural..... 4664 4076
Complejo Charrúa..... 4664 3501
Complejo Municipal..... 4664 2225
Complejo Municipal..... 4664 2770
Fax..... 4664 2061
Hogar Estudiantil..... 4664 3502
Necrópolis..... 4664 2122
Oficina de Desarrollo.... 4664 6014
Oficina Mpal. Peralta... 4664 4620
Oficina de Turismo..... 4664 3503
Sala Sara de Ibañez..... 4664 6406
Terminal..... 4664 3283

INTERNOS
Central Telefónica..... 100 Alcalde..... 101 Personal..... 105 Contaduría Nicolas Maldonado... 106 Tránsito..... 107 Proveeduría..... 108 Bromatología..... 109 Sala de Sesiones..... 110 Tránsito Alvaro Santomauro.... 112 Contribución Pablo Percoco..... 113
Recursos Humanos..... 114 Contaduría Pablo..... 115 Tesorería..... 116 Contadora Virginia Da Silva..... 117 Hacienda Beatriz Martínez..... 119 Tránsito Libertad Dearmas..... 120 Jurídica..... 121 Secretario Dr Urcelay..... 122 Contribución Gloria Tito..... 124 Inspectores..... 125 Mesa de Entrada Registro..... 127 Necrópolis..... 128 Serenos..... 131 Tránsito Licencia de Conducir.... 132 Secretaría Nilsa Fuentes..... 133 Caja..... 123

JUNTA LOCAL DE CENTENARIO
Por consultas en general: 099 314 811
Secretaría: 4664 6537 - 4664 2638 Comisaría 11a Centenario: 20308095

EMERGENCIAS
Emergencias..... 911
Comisaría 3era Paso de los Toros..... 4664 2007 – 4664 2459 Bomberos..... 911 – 4664 2066
Policia Caminera..... 108
Prefectura..... 106 – 099 678 739
Semi..... 4664 3131 – 4664 3199 COMTA..... 4664 4040 COMTA COVID..... 092 664 999
Hospital..... 4664 3507 – 4664 3508 – 4664 3509 Hospital COVID..... 091 631 117
Toxicología 21722
Cecoel..... 4664 6509
Cecoel..... 098 914 627

TELÉFONOS DE INTERÉS DE SAN GREGORIO

Municipio San Gregorio 4369 4012 – 4369 4058 Seccional 4ta. 4369 4036
Seccional 11a. Achar 4660 4205
Bomberos 4369 4714
Prefectura San Gregorio 099 678 871
Centro Auxiliar San Gregorio 4369 4003 – 4369 4339 COMTA 4369 4105
Registro de Camping 4369 4074

Director Yamandú Bálsamo García. Actualidad Erika Alvarez, Freddy San Juan. Columnistas: Ing. Agr. Wilson Malceñido, Ing. Agr. Ignacio Aguerre, Dr. José Grassi, Dr. Daniel Narez, Ing. Juan Pablo Tomasset, Nestor Mendoza. Deportes Luis Piñeiro. Edición Grafica Mauricio Romano. Redactor Responsable Dr. Yamandú Bálsamo García con domicilio en Gualberto Etcheverry 367, Paso de los Toros. Las opiniones vertidas en los artículos son de exclusiva responsabilidad de los autores. Ecos del Hum es una publicación semanal. Precio de suscripción mensual $270. Impreso en el País S.A. Ruta 1 Kilómetro 10, esquina camino Cibils teléfono 290017115 Deposito Legal 381.433. Inscripto en el Ministerio de Educación y Cultura en el Tomo XVII a Fojas 16.- Avisos, Suscripciones, Cartas al Redactor WhatsApp 091 688 333. Ecos del Hum en internet www.ecosdelhum.uy www.ecosdelhum.com.uy www.ecosdelhum.com www.facebook.com/ecosdelhum www.instagram.com/ecosdelhum/

LA PULPERIA DE MARTINEZ, 1821
Paso de Alcorta – Paso de los Toros
LOS PRIMEROS ISABELINOS: Parte 3

Por Pablo Juan Thomasset

"Y ciábamos al cantón
con los fletes aplastaos,
pero a veces medio aviaos
con plumas y algunos cueros,
que pronto con el pulpero
los teníamos negociaos."

"Sacaron unos sus prendas,
que las tenían empeñadas;
por sus deudas atrasadas
dieron otros el dinero;
al fin de fiesta el pulpero
se quedó con la mascada."

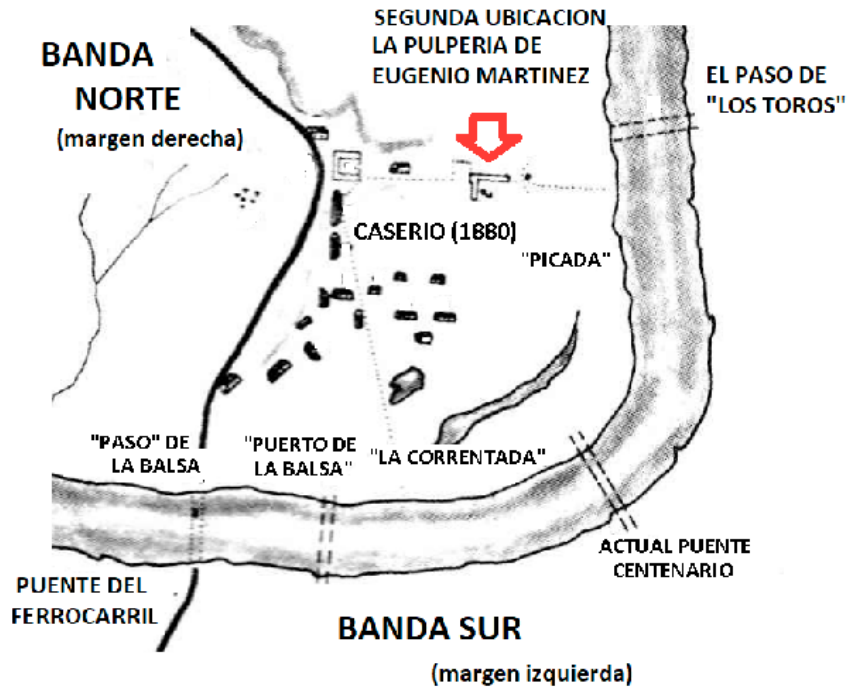
"Carniábamos noche a noche
Alguna res en el pago,
Y dejando allí el rezago
Alzaba en ancas el cuero,
Que se lo vendía a un pulpero
Por yerba, tabaco y trago."

"¡Ah!, viejo más comerciante
En mi vida lo he encontrado.
Con ese cuero robao
El arreglaba el pastel,
Y allí entre el pulpero y él,
Se estendía el certificao."
Extraído de Martín Fierro ("El pulpero. A buena cuenta")

ACTUAL PASO DE LOS TOROS
Dice el historiador Huascar Parallada en su libro "La otra Banda del Yy";
"Las casas de comercio instaladas en la campaña de antaño fueron consecuencia del proceso poblacional de la misma. El pausado avance y ensanche hacia afuera de los habitantes urbanos, trajo como corolario aparejado en similar ritmo expansivo, la presencia en los pagos de la pulpería, que aquel fenómeno social y económico en evolución iba a nutrir y fructificar."
"En los campos y asimismo en los núcleos poblados que en ellos se irían formando, habrán de constituir los negocios estables, germen y contenido del progreso, exponentes de civilización."
"El pulpero, comúnmente más ilustrado que los pobladores del medio, trascendía cierta cultura en el ambiente rudimentario y rústico. Redactaba la correspondencia, recibos y demás documentos útiles a sus vecinos, sería de nexo con los centros desarrollados, orientaba a los menos capaces y aparte de esto, ofrecía en su despacho de venta, trastienda, patios y palenques, ventajas para la afluencia, acercamiento y comunicación de ideas e intereses a la dispersa clientela."
LA PULPERIA: "CENTRO CULTURAL" RURAL
Continua Huascar Parallada; "Al evocar los antiguos pulperos y las viejas pulperías rurales, guardamos a la emoción de la memoria las páginas, calientes de realidad y de vibración humanas de "Crónica de la Reja", para asomarnos a la estampa grabada por Zum Felde en la iluminante síntesis de su "Proceso Histórico del Uruguay", cuando así se expresa: "La vida en la campaña se hace más estable y la asociación comienza."
"Las pulperías son puntos de reunión del gauchaje; se lucen los parejeros y hace gala de destreza el jinete; se escucha a los payadores, se entablan apuesta y contrapuntos. Se cuentan las crónicas del pago, se forman los prestigios y las leyendas. Luego vienen las fiestas de la yerra en las estancias, los bailes y las comilonas."
TOMAS BERRETA
Continua Huascar Parallada; "Un hábil, prestigioso estadista, nunca olvidado amigo, que como pocos fuera profundo captador de las cosas de esta tierra, Tomás Berretta, dialogaba con el autor (Huascar Parallada) sobre el campo y sus pobladores modestos;
"Debiera procurarse que acudan con mayor frecuencia a las pulperías.""
"El de la taba no es juego de azar, reflexionaba. Lo malo son los fulleros, que habrá que correr, y el exceso de alcohol, que deberá evitarse. Sería útil legislar para permitir la taba y sancionar con severidad a quienes aprovechan con fraude de un juego inocente y sano, consustanciando con nuestras costumbres. Que se junten los habitantes del campo y discutan, se entiendan, se asocien y se diviertan. Y terminó con estas textuales palabras, que recuerdo porque trasuntan admirablemente el sentido de su agudo pensamiento;
"Las pulperías son como los clubes sociales de las cuchillas".
Sabías y fraternas palabras las del Presidente Tomás Berretta.
Cuanta pulpería nos falta hoy día, año 2023, sumergidos como estamos las 24 horas, en las pantallas de estos "aparatitos"; las computadoras y los teléfonos celulares.
LA PULPERIA: ¿UN PROBLEMA?

Caseron Pulperia de Falcon en Lavalleja, fotografía actual.

Las pulperías también tuvieron sus combatientes, como el Doctor José G. Palomeque, que recorrió Uruguay en defensa de la instalación de escuelas primarias en el medio rural, sentando las bases para la luego la reforma valeriana, propuesta por José Pedro Varela y llevada a la práctica en su totalidad por su hermano Jacobo Varela.
Palomeque decía;
"Doloroso es el espectáculo de uno de nuestros pueblos de campaña: el niño, desde la edad de cinco años, ya monta a caballo y se le ve en éstos, en la puerta de un café, en la de una pulpería, en una "reunión de carreras", en el lugar que se degüella y desposta una res, etc, etc ..."
"Es allí, donde los vicios más dominantes de nuestro país se adquieren: es allí, donde desde la infancia se acostumbre el hombre a depositar en su cintura un gran puñal, haciendo generalmente de él un uso criminal."
"Y aún en nuestros días hay hombres ilustrados que evocan esas ¡fiestas de la campaña para de ellas arrancar algo civilizador! "
"Nada de extraño, pues que por aquel entonces lo engendrador de vicio se perpetuara y difundiera en la campaña, para mal de todos, como factor del caudillaje y del desorden."
(FUENTE: "HISTORIA DE LA ESCUELA URUGUAYA", de Orestes Araujo, 1911)
La pulpería del 1800, fue un peldaño de muchos, del desarrollo de nuestro querido Uruguay. El Dr. Palomeque parece creer en un "realismo magino" de "desarrollo instantáneo"; es muy duro con las pulperías en sus afirmaciones. Parece ignorar que todo desarrollo humano y económico es gradual, en etapas, y no se podía pasar del "desierto rural" que era la Banda Oriental de los 1600 a 1800, con su sistema casi feudal de vasallaje a Montevideo española o castellana, a un Uruguay industrial, sin transiciones culturales y de organización de la campaña, como lo fueron las cientos pulperías, indispensables para este objetivo.
EL "ESTANCIERO PULPERO"
A continuación un texto de Ariosto D. Gonzalez que refiere todo esto a las prorrogativa del reglamento de 1811 y luego 1815, para obligatoriamente poblar la compaña con familias, y la reticencia de algunos terratenientes a su cumplimiento, lo cual describe la situación en el doble y funcional rol de pulpero y estanciero en la campaña del Uruguay posterior a los reglamentos de tierras de 1811 y 1815.
"El estanciero, generalmente viviendo en la urbe, convertido además en ésta en un próspero comerciante exportador, en ocasiones propietario de pulperías e importador también; en otras hasta dueño de navíos del registro, etc, que muchas veces marginada la ley en un comercio ilícito con los vecinos portugueses, cae ahora en un pleno fuera de la ley, como consecuencia de las nuevas disposiciones."
"La marcación de reses, el capar los toros y el no matar las vacas, le hace perder enormes posibilidades de venta de cueros, incluso para la lícita exportación desde Montevideo, con la consiguiente merma en sus ingresos; al mismo tiempo lo obliga a organizar su o sus establecimientos y aumentar considerablemente el personal empleado permanentemente, asalariado o conchabado, con el lógico aumento de los egresos simultáneo con esa señalada disminución de las entradas."



Medidas de Pulperia para sevir la caña o grapa

"El changador y el gauderio, en una palabra, el gaucho, le vienen de perlas a los efectos de contrarrestar los factores recién indicados y él adaptará su organización rural, su estancia, para asegurarles su supervivencia e inclusive su aumento como clase social".
"En los límites inmensos y difusos de la estancia, el personal estable es reducido a la mínima expresión al par que se aumenta en lo posible la superficie territorial en especial buscando adquirir campos con buenas aguadas."
"Así el rodeo, el marcaje y capaje, se hacen prácticamente imposibles en esas enormes tierras llenas de caunos semi-salvajes, con la presencia siempre peligrosa del indio, pretexto ideal, éste, para justificar la falta de población humana y el consiguiente no cumplimiento de aquellas disposiciones legales. "
(FUENTE: "LA REVOLUCION DE 1811 EN LA BANDA ORIENTAL", Ariosto D. Gonzalez, 1962)
LA PUPERIA EN PASO DE LOS TOROS
Ahora si retomamos el asunto de las pulperías en la zona del paso de los Toros, recordando los documentos presentados por el historiador Anibal Barrios Pintos, en su librillo las "Las Pulperías de la Cisplatina" de 1963, parte del Boletín Histórico del Ejercito N°98-99, nombra tres pulperías, aunque ninguna es la de Eugenio Martinez Román;
En la página 198 encontramos; para el año 1823; SEPTIEMBRE,
"3 Mariano Correa en su Estancia de este lado del Río Negro, Paso de los Toros. "
"3 Don Bernardino Fernández en esta Villa en su casa."
En la página 202 encontramos; para el año 1824: OCTUBRE, "20 id Manuel

Maldonado en el Paso de los Toros de la Parte de acá de la costa del Río Negro."
Refiere a la pulpería de Manuel Maldonado, en paso de los Toros, al sur del Río Negro, en la margen izquierda de la corriente del río.
La reconocida pulpería de Eugenio Martinez, es descripta detalladamente en el libro de Pedro Armúa Larraud, y que según el autor formo parte de la historia inicial de Paso de los Toros.
EUGENIO MARTINEZ ROMAN
Dice Pedro Armúa; "Eugenio Martínez nació el 13 de noviembre de 1789 en Las Piedras, y fue bautizado con los nombres de Eugenio Pedro Jose, pero siempre usó solamente el primero."
"Era hijo legítimo de Juan Antonio Martínez y Francisca Román, y en el acta de bautismo da a los padres como vecinos de Las Brujas."
VECINO DE FRUCTUOSO RIVERA
Continua Pedro Armúa; "Tenía dieciséis días menos que el Gral. Fructuoso Rivera, con quien fueron muy amigos desde la niñez."
"La primera parte de su vida transcurrió en la casa paterna, en los alrededores de Montevideo, y se ignora si intervino en la guerra patria, lo que es probable, porque ya tenía veintidós años cuando

Fotografia natural de Lorenzo Laurenti, desde Nico Perez, al Semanario "Rojo y Blanco", 1901

el Grito de Asencio."
En palabras del mismo Fructuoso Rivera; "si la República se salva y se consigue la paz, yo me comprometo para tus hijo darte los terrenos que tengo en las Brujas que compré a D. José Bejar. No es una gran propiedad, pero en un estado normal del país podrá valer cuatro, o seis mil patacones."
(FUENTE: EL GENERAL D. FRUCTUOSO RIVERA, D. Manuel Herrera y Obes, 1848)

EL "PATACON" DE PLATA
El denominado "patacón" y sus monedas de valor menor, era el medio de pago en la pulpería. Qué valor tenía un patacón, era algo que variaba según el lugar y el origen.
El "patacón perulero" era una moneda de plata acuñada en Perú. El "patacón circular" se acuño en 1756 en Santa Fé, en plata. La denominada "onza de plata" era una moneda en el Caribe llamada "Patacón"; macuquinada, recortada y bordes irregulares.
Básicamente el patacón era una moneda macuquinada, recortada en forma circular, de plata como metal, con valor intrínseco en la cantidad de plata en sí misma. Antes de las revoluciones de emancipación de América Latina, las monedas en curso legal era los Reales españoles y portuguesas. Ya con naciones independientes, cada país, comenzó a acuñar su propia moneda. En general se llamó "patacón" a la moneda de plata de 1 $.
También existían "la onza", "el duro", "el sol", "la peseta", "el peso", "la balastraca", "el cuartillo", "la pataca", "lo décimos", "el cobre", "el vintén de a 4" y "el cinquiño", mezcladas con equivalencias de centésimos, vellón y reis.
(FUENTE: "APUNTES SOBRE NUMISMATICA NACIONAL", Francisco N. Oliveres, 1923)
"La falta de moneda sellada o la escasez de ella en América española en el siglo XVI y la primera mitad del XVII obligaron a la utilización del oro y la plata al peso, valorando su calidad en quilates y dineros respectivamente, recibiendo muy distintos nombres (castellanos, oro ensayado, oro corriente, sencillo de oro, de Tepuzque, de minas, fundido y marcado, buen oro, etc.; o ensayado, ensayado en pasta, plata ensayada y marcada, plata antigua o plata vieja, peso grueso, corriente, de minas, de América de un número determinado de reales, etc., en la plata)."
"Quedó así el nombre de «peso» como el de una moneda de cuenta, primero, y luego como adjetivación de monedas concretas, especialmente la de ocho reales, aunque también se los llamó patacón, duro, macuquino, castellano, ensayado, etc.; cuando los pesos eran ensayados, es decir, con sus quilates o dineros de acuerdo con los finos legales tenían el valor de 450 maravedís;

Los Ombues junto al Parador Muncipal, ubicacion de la Primer Pulperia de Martinez en 1821

PASO DE LOS TOROS

Medio Patacón de Plata de 1882

otras veces se fijó el valor por disposiciones reales."
(FUENTE: CAESARAUGUSTA, ICONOGRAFIA NUMISMATICA 59-60, 1984)

Podemos así concluir que los "seis mil patacones" de Fructuoso Rivera se deben referir a moneda española, de valor 8 reales.
CAPATAZ EN CAMPOS DE ASCUENAGA, 1815
Dice Pedro Armúa; "A Eugenio Martinez en 1815 se le encuentra como capataz de una estancia en el Departamento de Colonia, propiedad del prohombre argentino Azcuénaga."
"Allí tuvo varios problemas con el caudillo artiguista, de mala fama, el Capitán Francisco Benítez, y se ausentó de esos pagos."
ARCHIVO ARTIGAS TOMO 27
El oficio N°16 "El Ministerio de Hacienda de Colonia Tomás Francisco Guerra al Cabildo Gobernador". Informa las actividades de Francisco Encarnación Benitez respecto al poseedor de las estancias de Azcuénaga, Eugenio Martínez, y en lo que atañe a la recaudación de derechos. Colonia, noviembre 20 de 1815. Oficio de Tomas Francisco Guerra".
El oficio detalla que Eugenio Martinez estaba al cuidado de los campos de Azcuénaga. Fue nombrado como capataz administrador por Tomás Francisco Guerra, el Ministro de Hacienda de Colonia del Sacramento, por la revolución artiguista.
Tomados los campos de extranjeros, como lo era Azcuénaga, pasaban al control de la Revolución Artiguista para posterior reparto y donación de tierras de acuerdo al artiguista Reglamento de Tierras de 1815.
Siendo Eugenio Martinez capataz de Azcuénada, fue amenazado de muerte por el Capitán Francisco Benitez, debiendo interceder Manuel Durán.
(FUENTE: LA REVOLUCION AGRARIA ARTIGUISTA 1815-1816 Eugenio Petit Muñoz 1967)
ARCHIVO GENERAL DE LA NACION
En el AGN libro 491, fojas 116. Oficio de Francisco Tomás Guerra al Cabildo Intendencia de Montevideo, 20 de noviembre de 1815;
"Acaba de presentarse en este Ministerio, comunicaba Guerra al Cabildo, el Capataz Eugenio Martinez, puesto por mí al cuidado de las Estancias de Ascuénaga como correspondientes a vienes extraños, habiendo estado antes en el mismo cargo, y meda parte de haber desalojado, y abandonado cuanto estaba a su cargo porque prueba esta causa le había aprendido el individuo Francisco Encarnación Benitez atándole, y tratando quitarle la vida, y ....
Alguna gratificación de un hermano de Martinez llamado Aniceto que marcha con ganado para esa Plaza de quien VS puede tomar las noticias que tenga a bien."
(FUENTE: "LA REVOLUCION AGRARIA ARTIGUISTA", De la Torre, Julio C. Rodriguez, Lucia Sala de Touron, año 1969)
TENIENTE ANICETO MARTINEZ, 1816
El hermano de Eugenio Martinez, el Teniente Aniceto Martinez, también tuvo pulpería, y negociaba ganado vacuno, tales presentan algunos documentos en los archivos.
"Al Ciudadano Aniceto Martinez se le concedió licencia para poner una pulpería extramuros en las inmediaciones del paso del Molino. Marzo 2 de 1816

Dos REALES de plata, acuñados en Lima Perú, año 1683

Moneda denominada "patacon", época de las colonias 1733, valor de 8 reales

(FUENTE: Revista Histórica, Museo Histórico Nacional, N° 103 104 105, año 1964, página 280)
Como vemos en este oficio, el hermano de Eugenio Martinez, también tenía una pulpería, pero en las afuera (extramuros) de la Plaza de Montevideo, en la zona del "Paso Molino" como actualmente se denomina.
En el A.A. Tomo 27, Oficio N°66; "José Artecona y Salazar al Gobernador Delegado. Respecto de la reconvención que se le hace acerca de la falta de relación semanal sobre la actividad de los mataderos, expresa que ello debe atribuirse a la inobediencia del Teniente Aniceto Martinez."
¿F. BENITEZ UNO de LOS TREINTA Y TRES ORIENTALES?
El Capitán Francisco Benitez, su nombre aparece la primera lista publica de de los Treinta y Tres Orientales de la Cruzada Libertadora de 1825
En "El Argos" de Buenos Aires, n° 210 del 26 de noviembre de 1825. Lista de 59 nombres, incluida en el libro, "CUANTOS ERAN LOS TREINTA Y TRES" de Jacinto Carranza del año 1945.
Carranza, autor del libro considera que se trata de un error, y en realidad se trata de "Francisco Romero". Ninguno de los muchos estudiosos de la polémica integración de la lista de los Treinta y Tres, menciona a Benitez.
Francisco Benitez, no integro el grupo de los Treinta y Tres Orientales.
EN PASO DE LOS TOROS
Luego dice, Pero Armúa respecto a Eugenio Martinez;
"Se pierde su rastro, pero es probable que hubiera integrado las filas artiguistas que se opusieron a la invasión portuguesa, y triunfantes éstos, como tantos otros, al irse disgregando las tropas patriotas, buscó un lugar donde establecerse, y así llego a estos lares, donde abrió la pulpería."
MARTINEZ EN EL CAMPAMENTO ARTIGUISTA, 1818
Entendemos, o más bien pensamos en una opinión 100% personal, que entre 1815 y 1819, Martinez integraba el Campamento Artiguista a cargo del Comandante Felipe Duarte, en Paso de los Toros. Campamento que analizamos detalladamente los documentos en el Archivo Artigas, en artículo anterior, aquí en el semanario ECOS DEL HUM N°22.
PRIMERA PULPERIA EN "EL TALA"
Dice Pedro Armúa; "Si bien la pulpería de Eugenio Martinez fue el primer comercio del paso de los Toros (Banda Norte o Margen Derecha del Rio Negro), no lo fue de la comarca, porque alrededor de 1807, Don Angel Bálsamo tenía pulpería en el Río Negro, frente a la barra del arroyo Tala, regenteada por José Quiñones."
"La picada o paso llamado de los Toros, por su ubicación tenía que atraer al "pulpero" de ojo avizor, que presintiera el futuro del lugar."
(*) en el artículo anterior aquí en ECOS DEL HUM; comentamos la "Pulpería de Maldonado", pero en la Banda Sur o Margen Izquierda del Río Negro. Ubicación pendiente de determinar. Pudo estar en el actual Pueblo Centenario, o más al sur; Parada Sur o Sarandí de la China.
PRIMERA PULPERIA DE EUGENIO MARTINEZ, 1821
Continua Pedro Armúa; "Es en esta

Portal de la Pulperia de Falcon en Lavalleja

época que surge la primera "pulpería", o sea, el primer comercio de Paso de los Toros. Fue instalada lo más próxima que fuera posible al paso, pero lo suficientemente elevada donde no la pudieran alcanzar las sorpresivas crecidas del Río Negro."

EL PARADOR MUNICIPAL

Continua Pedro Armúa;

"El lugar, es el que hoy ocupa el estadio de básquetbol, junto al hermoso parador, estación de ómnibus en el Parque Batlle, a la derecha del puente carretero sobre el Río Negro en la Ruta 5."

(*) Parador Municipal, que al igual que el edificio de la Escuela Técnica de Paso de los Toros, son obra del reconocido ingeniero Eladio Dieste, y sus bóvedas en las denominada "cerámica armada" (ladrillos colocados en "espejo" sobre armaduras en varillas o cables de acero pretensados).

LOS OMBUES

"Los gigantes ombúes, que el arquitecto remodelador con muy buen criterio conservó, marcan al viajero el punto donde alumbró la vida de la hoy coqueta y moderna ciudad de Paso de los Toros."

PALO A PIQUE

Continua Pedro Armúa; "El primer edificio tiene que haber sido el clásico rancho, de terrón o de palo a pique."

(*) Palo a Pique; es un poste enterrado por su extremo, a continuación de otros, para formar empalizada, serán las paredes del rancho.

¿VOLANTE ANTES DE 1821?

Aquí nos preguntamos, si la pulpería de Martinez, previa a 1821 que logro el permiso para instalarse como rancho permanente, no se inició como una "pulpería volante", una de tantas tales cuales las que acompañaban los Campamentos Artiguistas, como los que existieron en Paso de los Toros entre 1812 y 1818, con centenares de milicianos, acompañados por sus familias.

LA PULPERIA VOLANTE

La pulpería volante además de llevar los suministros de un lugar a otro, eran sitios ambulantes de compra por canje y acopio de cueros, que luego serían transportados por carreteros y negociados en la gran ciudad. Un embarque grande, gran cantidad de cueros, enviados en carretones a Montevideo, era un viaje de semanas a meses, que se realizarían unos pocos "convoys" al año, de algunas carretas y baqueanos para conducirlas y protección armada de los salteadores (ladrones).

Llegado el gobierno cisplatino a la Banda Oriental, en 1821, los estancieros piden la eliminación de las pulperías volantes, y las pulperías fijas fueren sometidas a las autoridades o los estancieros.

LA PULPERIA DE 1821

Dice Pedro Armúa; "El primer "pulpero" o comerciante fue Eugenio Martinez, cuya fecha de afincamiento no se ha podido verificar, pero se le encuentra ya establecido en el año 1821."

"Los portugueses exigían permisos para introducir o extraer mercaderías de Montevideo, y al efecto tenían en "Las Piedras" una especia de aduana, para recibir derechos."

"Eugenio Martinez se presentó el 15 de junio de 1821 ante las autoridades montevideanas adjuntando el permiso para "sacar con destino al otro lado del Río Negro; azúcar, pasas de uva, arroz, fariña, resmas de papel, barricas de caña, vino blanco."

"En el documento no se alude a Paso de los Toros, pero no cabe duda que el destino de las mercaderías esa este lugar, por tener aquí establecido su comercio antes de esa fecha." (Archivo General de la Nación. Caja 33, carpeta Aduana)

PERMISO DE PULPERIA, 1820–1825

Dice Barrios Pintos en su trabajo "PULPERIAS DE LA CISPLATINA" de 1963;

"Los permisos para instalar pulperías se solicitaban por escrito el Gobernador (jefe del gobierno lusitano en la Provincia Cisplatina) quien concedía la respectiva licencia, siempre que se cumplieran las disposiciones vigentes, cuya prohibición era extensiva únicamente a los mercachifles y a todos los que andaban en caretillas o carretas vendiendo bebidas y otros artículos por las campañas, a los que se les consideraba como explotando pulperías volantes."

"Dicho permiso debía ser presentado al Alcalde o Juez Comisionado del Partido en el que se instalaría el postulante, previa la debida toma de razón en la Tesorería General de la Real Hacienda."

PETICION DE PULPERIA

Barrios Pintos nos muestra una petición como ejemplo;

"Gregorio Castillo y Manuel Francisco Estevez solicitan autorización del Sr. Gobernador para establecer una pulpería entre las puntas del Queguay y Arerunguá."

"Se hallan prontos a salir de esta Plaza en una carreta cargada de efectos con destino de establecer una Pulpería en casa propia. ... etc etc."

PERMISOS NEGADOS

Algunos permisos eran negados, ya que se asociaba la pulpería al robo, al abigeato de ganado y al contrabando, aunque la forma de control era el registro de la pulpería y el pago de una patente;

"abonándose sobre el total de las cobranzas a razón de un 6% por la del Pueblo, y un 30$ por la Campaña con respecto a su mayor responsabilidad y gastos."

Con estos requerimientos burocráticos y financieros, es claro que solo personas de alta condición social pudieron instalar pulperías en esa época.

CRECIENTE DE 1825

Posiblemente esta primera pulpería de Eugenio Martinez de 1821, en el Parque Battle, donde está el actual Parador Municipal y los Ombúes, fue afectada en su accesibilidad, por el importante creciente del Río Negro del año 1825, creciente similar a las de los años; 1888 (8.300 m3/s) y 1959 (16.800 m3/s).

SEGUNDA PULPERIA

La creciente seguramente obligo a Eugenio Martinez a buscar una ubicación más favorable; la segunda pulpería de Eugenio Martinez en el cruce de las actuales avenidas "18 de Julio" y "Emilia Grassi".

PULPERIA DE PIEDRA EN "L"

Continua Pedro Armúa; "Pero después fue una construcción de piedra, en forma de L, cuyo brazo más largo de unos veinte metros, estaba orientado de este a oeste, y su frente al norte, que daba al camino hacia el paso, y el más corto, de unos diez metros, partía de la esquina oeste hacia el sur."

"Este edificio sirvió de asiento a la pulpería hasta la construcción de un gran caserón, que se levantó en la hoy esquina de 18 de Julio y Emilia Grassi, en la que ya se empleó ladrillo en sus paredes y cinc en el techo, y cuya ubicación fue frente a la nueva senda que conducía hacia el paso de la balsa."

FABRICA DE JABON, 1877

Continua Pedro Armúa; "La primitiva casa de piedra, al cesar en su función la pulpería, fue usada como fábrica de jabón, y por ello se le conocía "la jabonera", y así figura en el primer proyecto de plano de amanzanamiento en 1877."

LORENZO LAURENTI, 1888

Continua Pedro Armúa; "Después fue casa-habitación, allí vivió en 1888, el primer fotógrafo, el italiano Don Lorenzo Laurenti."

Laurenti (padre) llegado a Paso de los Toros en 1885, donde vivió hasta 1889, marchar a Montevideo. En 1901 reside en Nico Perez, Florida, desde donde remite fotografías al semanario "Rojo y Blanco" de Montevideo. Lorenzo Laurenti (hijo) regreso a Paso de los Toros en 1904, siendo el fotógrafo de la época en Santa Isabel.

Minas. — La famosa pulpería « La Querencia »

Anibal Barrios Pintos, en la historia de Minas, libro de 1983, dice; "Tiempo de Minas, en que el fotógrafo Lorenzo Laurenti, ofrecía sus servicios profesionales "garantiendo la elegancia, la duración y el parecido tanto en los retratos sencillos como en los convexos, de porcelana y álbumes de guardapelo y microscópicos."

ESTADIO DE BASQUETBOL

Continua Pedro Armúa respecto al sitio y edificación de la que fue la segunda ubicación de la pulpería de Eugenio Martinez;

"Posteriormente fue carnicería, y con el tiempo se fue destruyendo, hasta finalmente desaparecer en 1938, para dar paso a la construcción del estadio de básquetbol."

CIPRIANA ACOSTA, 1821

Dice Pedro Armúa con la historia de Eugenio Martinez;

"Contrajo matrimonio el 14 de junio de 1821 en la Capilla de Guadalupe de Canelones, con Cipriana Acosta.

Dice el acta: "Previas las tres conciliares, se casaron hoy Eugenio Martínez, natural y quasi vecino de esta Parroquia por su quasi domicilio, hijo legítimo del finado Juan Antonio Martínez y de Francisca Román, con Cipriana Acosta, natural del Paso de los Toros, en el Río Negro, hija legítima del finado Marcelo Acosta y de Joaquina Pereyra, vecinos de aquel lugar que no pertenece a Parroquia alguna."

Continua Pedro Armúa; "El matrimonio Martínez-Acosta tiene que haber establecido el hogar conyugal, en la pulpería, junto al Paso, y aquí debe haber nacido la mayoría de su numerosa prole, pero es indudable que como se dijo, también residieron en algunos períodos en Durazno. Existe una publicación de la época de la Guerra Grande, en que aparece su nombre en un documento de adhesión a Oribe."

AÑO 1831

Dice Pedro Armúa; "Eugenio Martinez estaba viviendo en el Paso, ya que se le encuentra el 9 de diciembre de 1831, como testigo del acta de tasación del campo perteneciente a los sucesores de Angel Bálsamo."

MARTINEZ ESTANCIERO, 1834

Dice Pedro Armúa; "El viejo pulpero, que desde 1834 se había convertido en gran estanciero, dedicaba más su tiempo a la estancia que al comercio del paso. "

"El 17 de diciembre de 1834, por ante el Escribano Salvador Tort, en la ciudad de Montevideo, adquirió a Enrique Miller y Pedro Bonnamy o Bonamis, el campo con una superficie de 15 leguas, y 774 varas cuadradas, según plano del Agrimensor John Christison levantado el año 1830, cuyos límites eran, por el frente, el Río Negro, por un costado con el arroyo Cardoso, por el otro en toda su extensión con la divisoria de los campos de Eufrasio Indalecio Bálsamo, y por el fondo con la cuchilla."

"Según el plano del Agrimensor Christison, el campo tenía en total una superficie de 16 leguas 513 partes de otra, pero el día antes, o sea, el 16 de diciembre de 1834, se dedujeron 2.660 cuadras que fueron vendidas Don Eufrasio Bálsamo."

"Esta fracción segregada, comprende el hoy llamado "Rincón de los Bálsamo", y la parte de la ciudad denominada "Pueblo Nuevo" y "Barrio Midland". "

"El importe de la venta a Martinez fue de 15.774 $ de plata efectiva, de los cuales había entregado 6.000 $ antes del otorgamiento de la escritura, y el saldo de 9.774 $, se pagarían la mitad a los seis meses, y el saldo a los 12 meses de la fecha."

CASA STEWARD-MAC COLL

Al finalizar la Revolución Artiguista, los antiguos terratenientes españoles y portugueses, vendieron las tierras a bajo precio a comerciantes de compra-venta inmobiliarios y rurales.

"Uno de los más insaciables en acaparar campos en conflicto, había sido la sociedad comercial "Steward-Mac Coll" de Buenos Aires, de capitales británicos, cuyo socio o comisionado en Montevideo era el también comerciante inglés; Diego Noble." ("DESPUES DE ARTIGAS (1820-1836)", De la Torre Sala de Touron JC Rodriguez, 1972)

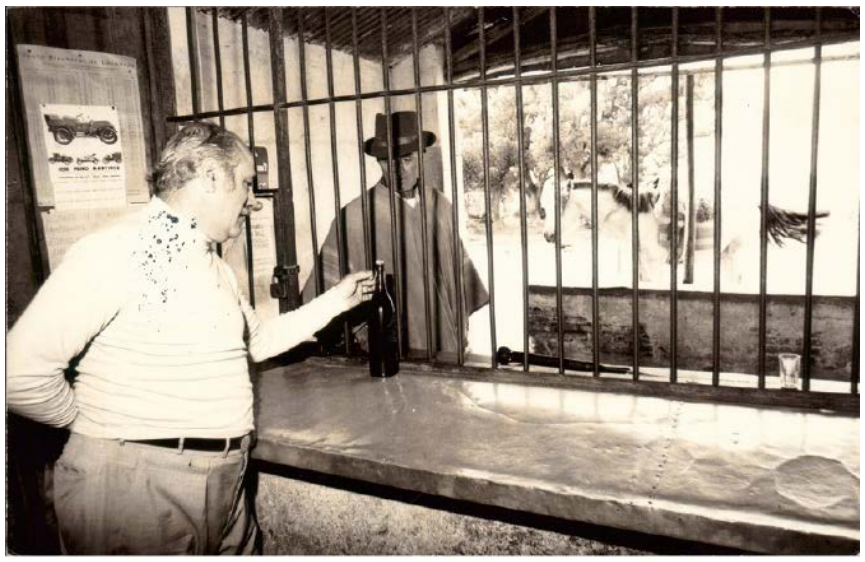
ACAPARANDO CAMPOS EN CONFLICTO

Dice la historiadora Lucia Sala de Touron; "Uno de los más insaciables en acaparar campos en conflicto había sido la sociedad comercial de Steward-Mac Coll de Buenos Aires, cuyo socio o comisionado en Montevideo era el también comerciante inglés Diego Noble. "

"A los pocos meses de iniciado el desembarco de los Treinta y Tres orientales, Diego Noble se lanzó a una veloz campaña de compras de campos a los horrorizados grandes propietarios para quienes la nueva revolución era la definitiva pérdida de los campos fatigosamente reconquistados bajo la dominación cisplatina."

La "dominación cisplatina" refiere a la invasión de los lusitanos; primero los imperialistas portugueses y luego ya imperialistas brasileños.

Pulperia en Florida, Fotografia 1984



Recreacion Pulperia del 1900 en Lavalleja - "la reja" de hierro entre el pulpero y clientes

"El 20 de agosto de 1825, Pedro González le vendía sus campos de la costa sur del Queguay, el l 9 de setiembre del mismo año, hacía otro tanto Lorenza Moro, viuda de Bernabé Alcorta, con sus campos del Cardozo y Salsipuedes (Tacuarembó), el 21 de junio de 1820, José Fontecel y le vendía sus campos de Rolón y Molles (Río Negro) y mediante poder al efecto el mismo estanciero vendía también los campos de la testamentaría de José Antonio Bustillos situados entre los arroyos Laureles y Carpintería (Tacuarembó)."

(FUENTE: "EL MINISTERIO LUCAS OBES: tierra y especulación", Lucía Sala de Touron, PRAXIS, diciembre 1967, N°1)

STUART y MAC COLL

Otros autores, nombran la casa comercial británica en Buenos Aires como "Stewart Mac Coll", como la casa que suministro el fanal (la linterna o farol a queroseno), del faro de la Isla de Flores en 1817.

La misma fuente, Mario Falcao Espalter, en su libro "La Vigia Lecor", menciona otros "Stuart y Mac Coll" comerciantes y armadores marítimos, que parecen ser los mismos comerciantes británicos, que compraron a bajo precio las tierras del reglamento de 1815.

"El 31 de octubre Miguel Furriol Contador de la Aduana de Montevideo certifica que con fecha 29 del mismo, el Capitán General Lecor concedió gracia a los comerciantes ingleses Stuart, Mac Coll y Compañía de la Plaza de Montevideo, para extraer desde el Puerto de Maldonado directamente a los extranjeros, o donde les conviniera, la cantidad de 12.000 cueros al pelo, en buques de su pertenencia o consignación, pagando los correspondientes Reales Derechos en la Aduana de esta Capital, a cuenta de los cuales habían entregado ya 3.000 $ el mismo día 29 de octubre."

(FUENTE: HISTORIA DE LA DOMINACION PORTUGUESA EN EL URUGUAY: la vigía Lecor, Mario Falcao Espalter, 1919)

LORENZA MORO DE ALCORTA, 1825

Doña Lorenza Moro, fue la viuda del vasco español Bernabé Alcorta (el vasco Alcorta) quien murió en dentro de la plaza de Montevideo en 1815, durante el sitio de la ciudad por los revolucionarios artiguistas.

Lorenza Moro el 1° de septiembre de 1825, vende a Diego Noble, en realidad a la especuladora firma "Steward Mac-Coll", los campos al Norte del Río Negro.

Según Pedro Armúa, el campo que compra el pulpero Martinez, a los ingleses Miller y Bonamy, fue comprado a Diego Noble el 13 de mayo de 1831, en realidad, las tierras ya en manos de la Casa "Steward Mac-Coll", como decenas de campos en todo Uruguay, tal vimos que detalla el trabajo; el libro de De la Torre, Sala de Touron y J.C. Rodriguez publicado en 1972.

GUERRA GRANDE, 1839-51

Dice Pedró Armúa refiriéndose a Eugenio Martínez; "Es probable, que, durante algunos períodos, su familia o él mismo también, en forma especial durante la Guerra Grande, se hubieran refugiado en la relativamente cercana Villa del Durazno, porque allí fue propietario de algunas fincas."

En 1843 Eugenio Martinez, junto a los comerciantes; Agustin Almeida, Carlos Vidal, Martin Martinez, negocian con Fructuoso Rivera el canje de cueros, sebo, contra suministros para las fuerzas de Rivera. La misiva es detallada en una carta a Bernardina Fragoso de Rivera;

"El ejército les entrega los cueros, sebo, etc, a un precio módico, y ellos se han comprometido a entregar su valor en efectos para el ejército."

"Hoy van marchando para Maldonado 40 carretas de víveres y por estos ocho días irán 500 según me dijo Oneto ayer que paso por aquí el primer convoy."

"Fructuoso Rivera, 1843."

(FUENTE: HISTORIA DE LA CONFEDERACION ARGENTINA ROZAS Y SU EPOCA, Adolfo Saldias, TOMO IV, 1892)

CON PIO ALZOLA, 1856

Dice Pedro Armúa; "El 30 de junio de 1856, firmó contrato de sociedad con Pío Alzola, que desde hacía años trabajaba con él, y que quedo al frente del comercio."

Pío Alzola, probablemente hermano o primo de Facundo Alzola, recordado músico de Mercedes. (REVISTA HISTORICA DE SORIANO N°4, junio 30 de 1961)

PRIMER BALSA, 1857

"El dueño de la pulpería Don Eugenio Martinez, fue el que encaró el establecimiento del servicio de balsa, para lo cual contrató con el carpintero Lorenzo Christensen, la construcción de una balsa, a un costo de 1200 $ fuertes, todo lo cual surge del expediente sucesorio de un Eugenio Martinez, en el cual, la balsa fue avaluada en esa suma."

FALLECIMIENTO, 1858

Dice Pedro Armúa; "el 28 de enero de 1858, fallece en su casa en Paso de los Toros, Don Eugenio Martinez, cuando hacía casi cuarenta años que residía en el lugar."

"Poco después, en 1859, falleció también en Paso de los Toros, la esposa Doña Cipriana Acosta de Martínez, y ambos fueron sepultados en el cementerio de Durazno, el 25 de julio de 1867."

Continua Pedró Armúa; "Del matrimonio Martinez-Acosta hubieron siete hijos; Cipriano, Eugenia, Secundina, Marcelino, Bernardina, Lino y Simón."

Al fallecer Martinez y Acosta, la sucesión describe el campo heredado; "quedaba encerrado entre el arroyo Sauce por el oeste, el Río Negro por el Sur; el arroyo Cardozo por el este; y el arroyo Guayabos por el norte."

DE MARTINEZ A BALSAMO, 1862

Continua Pedro Armúa; "la fracción de 360 cuadras, sobre el Paso de los Toros propiamente dicho, le fue adjudicada a doña Secundina Martinez de Villanueva, casada con Francisco Villanueva que vivía en Durazno. Doña Secundina vendió poco después esa fracción a Enrique Pachiarotti, en 1862, que a su vez la vendió en 1865 a Eufrasio Indalecio Bálsamo".

GRACIAS A PEDRO ARMUA Y DANIEL FRANCO

No nos cansaremos de referenciar y recordar aquí en ECOS DEL HUM, a Pedro Armúa Larraud y al Padre Daniel Franco, quienes, con su trabajo de relevamiento, miles de horas de lectura y transcripción de manuscritos, cuando no existían las computadoras, los escáneres, o las fotocopias, acumularon los documentos que hicieron posible sus respectivos libros. Y estos libros hacen hoy posible estos artículos en ECOS DEL HUM.

El mantener viva la historia de Paso de los Toros, es 100% mérito y legado de ambos Pedro Armúa y Daniel Franco.

¡Nunca les olvidemos!

FUENTES:

"HISTORIA DE PASO DE LOS TOROS 1790-1930", Pedro Armúa Larraud, 1981

Reja de la Pulperia de Falcon en Lavalleja

"DESPUES DE ARTIGAS 1820-1836", De la Torre Sala de Touron JC Rodriguez, 1972

"LAS PULPERIAS DE LA CISPLATINA", Aníbal Barrios Pintos, Boletín Histórico del Ejército N°98-99, 1963

"LA REVOLUCION DE 1811 EN LA BANDA ORIENTAL", Ariosto D. Gonzalez, 1962

RECOPILACION: Pablo Thomasset, Rincón del Bonete, enero 2023

"El conocimiento de la historia, sin que el presente invada el pasado, nos permitirá no repetirla y ser mejores".

Poesias Del Altillo: Parte 2

La columna de Pedro Por Pablo Juan Thomasset

En esta edición de nuestra columna continuamos la serie de poesías, versos rescatados del altillo de la abuela.

"DULCE ESPERA"

"He buscado en vano palabras,
Que a la gloria de tu hijo cantaran.
Y he escuchado una voz que me dice:
En silencio profundo mejor lo expresaran."

"Y en silencio preñado de ensueños,
De ternura y amor poblado,
Todo el ser en el piano más quedo,
Con un suave arrullar ha cantado."

"más si en rima o sonetos pudiera,
De tu anhelo lo inmenso expresar,
Lograría llegar con mis versos,
A un sublimé, supremo, ideal."

Junio 1949
Lira Nuñez Rodriguez (1914-2005) natural de Cuchilla del Ombú, Departamento de Tacuarembó.

"COLMULGAR"
"Recibir de la gracia el don Supremo
En simbólica materia bendecida.
Descender a tu barro del Eterno
La infinita perfección apetecida."

"Es volver a nacer es liberarse,
Es conjugar su verbo y encontrarle,
Si por su amor habrá de perdonarte,
Por tu Fé podrás recuperarle. "

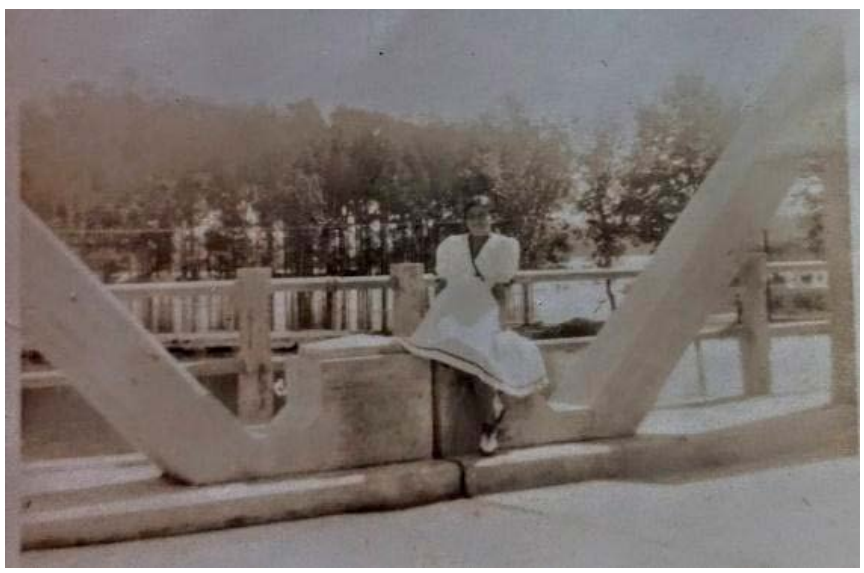
"Es la sublime lección de aquella Cruz,
Y bendición del labio que la nombra.
Es la sombra llenándose de luz
Y la luz descendiendo hacia la sombra."

"Es a la vez que plegaria una promesa,
Es dar el alma y recibir el cielo.
Es venerar a Dios en su grandeza,
Es entregarme a Él y poseerlo."

setiembre, 1953
Lira Nuñez (1914-2005), natural de Cuchilla del Ombú, Departamento de Tacuarembó.

Cuchilla del Ombú, sitio actualmente conocido por ser el primer museo en sitio de la "Ruta de los Dinosaurios en Uruguay".

"Avanza la "Ruta de los Dinosaurios" en Tacuarembó a pocos metros de la ruta 262, ARTICULO COMPLETO: https://diariocambio.com.uy/2023/02/02/avanza-la-ruta-de-los-dinosaurios-en-tacuarembo-a-pocos-metros-de-la-ruta-26/



SOLUCIONES GRÁFICAS mere
PLOTEO VEHÍCULAR
CARTELERIA
IMPRESIÓN VINILOS LONAS BANDERAS
CORTE Y GRABADO LÁSER
BOLETAS VOLANTES AFICHES TARJETAS
ESTAMPADO DE ROPA
BORDADO LOGOS NOMBRES
4664 6030
098 821128 / 099 864880
sebastianfurtado21@gmail.com
Luis B. Berres 768
Acá encontrarás, honestidad y respeto.

Anécdotas de Paso de los Toros y su comarca

Por Raúl Naranja Vaz

VI - Algunas repercuciones de la Batalla de "Tres Árboles" -

NO MAS GUERRA CIVIL

-En la noche del 17 de marzo de 1897, ante sorpresa general al desconocerse el origen, los vecinos de Paso de los Toros escuchaban descargas de fusilería al Oe. del pueblo, desconociendo si provenían desde el arroyo Salsipuedes o del Tres Árboles, distante éste, a unos 20 kilómetros en línea recta.-
-Fuerzas revolucionarias al mando de los coroneles Diego Lamas y José Núñez, eran atacadas por tropas del gobierno al mando del Gral.José Villar, las que serán rechazadas ese día.-
-Al llegar la noticia y culminado el enfrentamiento, toda la población se prepara para atender a los heridos, sin distinción del bando a que pertenecieran. Todos los transportes disponibles serán utilizados para traerlos a los dos hospitales de emergencia,creados para tal fin, sitos en el hotel Oriental y el posterior liceo, ambos en la calle Treinta y Tres, atendidos por damas como enfermeras voluntarias, bajo la dirección del doctor Carlos Berrutti. El día 18, al llegar al lugar la columna victoriosa, la guarnición militar local al mando de Inocencio Bálsamo, cruzará el río por el "paso", apostándose en zonas próximas, desde donde ocurrirán tiroteos sin consecuencias, con los revolucionarios.-
-El Estado Mayor, al mando del Cnel. Lamas, se instala en el arroyo Molles. Desde allí se resuelve, luego de observar movimientos de tropas desde el techo del tanque de agua del ferrocarril, lugar mas elevado, la voladura del puente, a fin de impedir lleguen tropas del gobierno por ese medio.-
-Esto origina una enorme consternación en la población, puesto que dicho puente ferroviario era fundamental para la vida y el comercio de la localidad.-
-Es por ello que tres valerosas damas encabezadas por doña Isabel Morales de Pesquera- quien conocía al Jefe de la fuerza-, y las Sras. Angela Cohelo de Suarez y Juana Etchegaray de Blanco, concurren en un carruaje al campamento en Molles, a solicitar no se haga ese daño al pueblo, a lo cual el Cnel. Lamas accede, y al día siguiente continúa su marcha hacia el Ee., para reunirse a las tropas de Aparicio Saravia.-
-En Paso de los Toros se continúa atendiendo a los heridos, con todo tipo de carencias para ello, hasta que unos días después lleguen por ferrocarril personal y medios sanitarios, de la recientemente creada Cruz Roja Nacional.- rcnv

ASESPRO
Asesoramiento Profesional - Productivo

Asesoramiento Profesional para Empresas

Servicios Inmobiliarios

Servicios de mantenimiento

Servicios de limpieza

Una empresa local generando oportunidades a la comunidad

Facebook: Asespro

www.asespro.com.uy

Laberintos

Por Melchora Costa Fuellis

Recorremos laberintos, y muchas veces nos perdemos entre los recovecos. Corremos, giramos a la izquierda, otra vez hacia la derecha, adelante. Avanzamos, creemos avanzar, y a veces, sin entenderlo del todo, retrocedemos.

Nos perdemos entre las esquinas, en las sombras, en los momentos en los que no sabemos qué elegir.

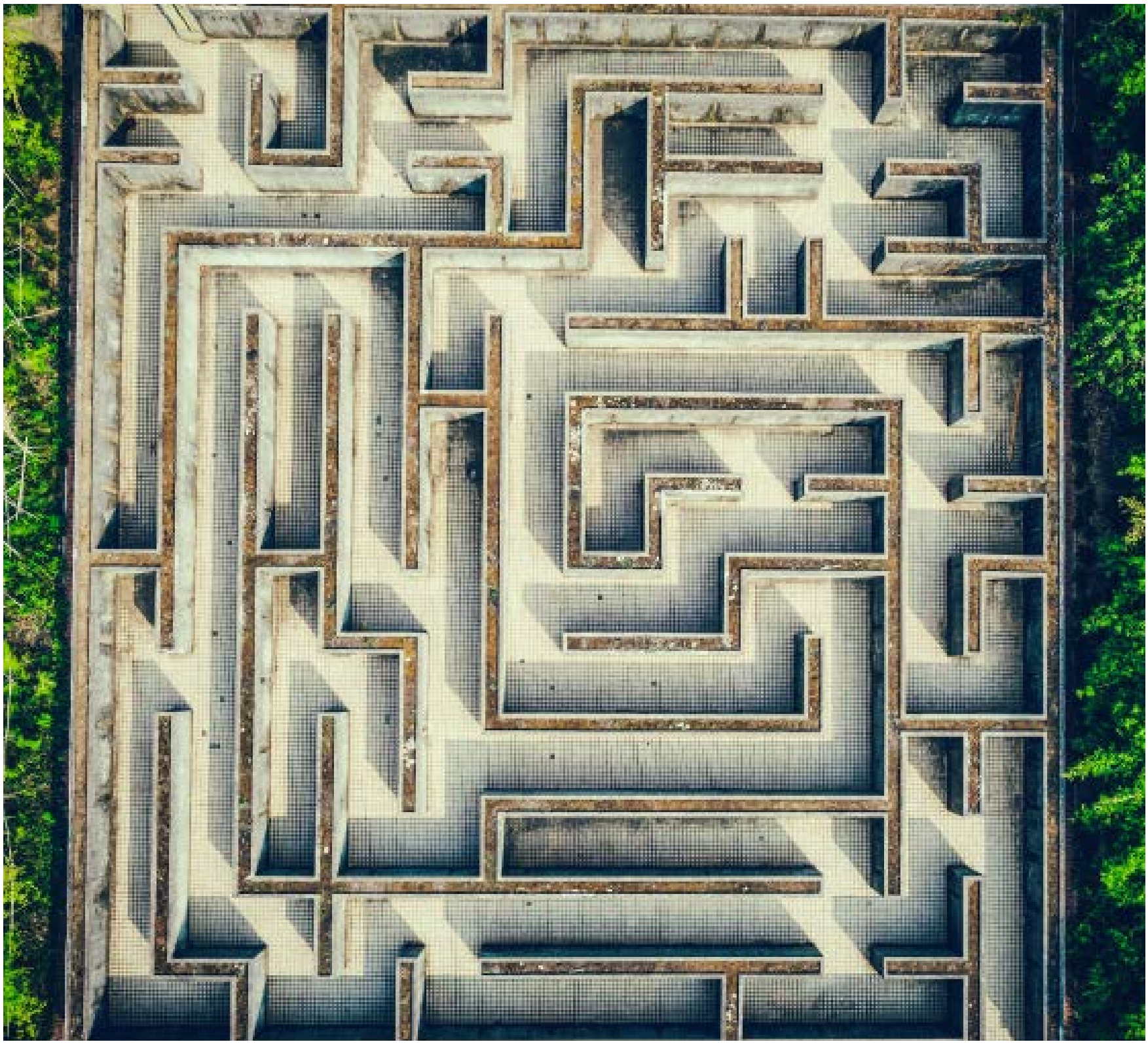
Y no hay rutas, ni mapas que valgan para conseguir un camino correcto.

Recorremos laberintos, y perdemos el poco tiempo que nos queda intentando escalar las paredes.

Lo que daría por volver mis pasos atrás y encontrarme con la niña que sonreía y era distinta, y nada de eso le hacía doler el corazón.

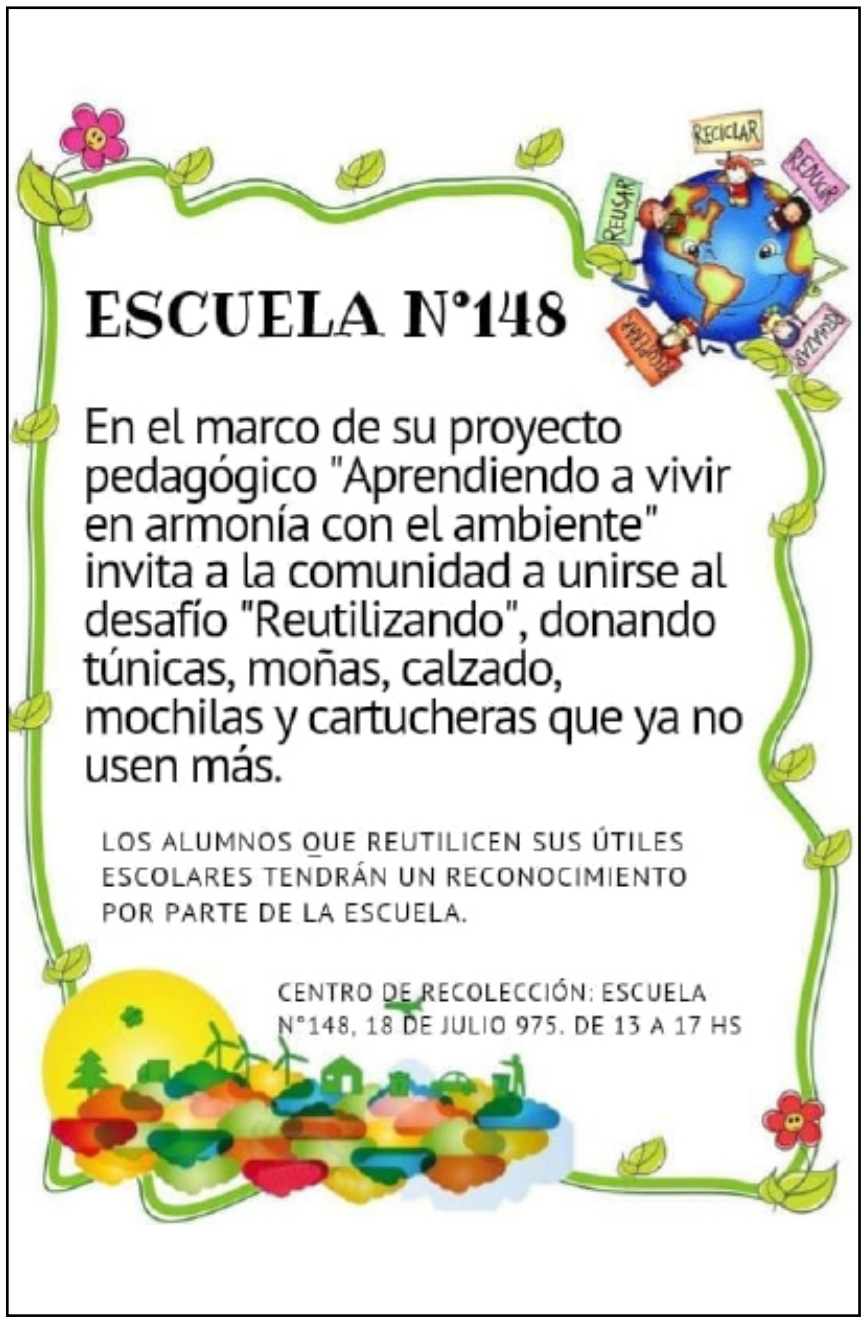
Le diría que el laberinto nunca termina, que avance por donde el corazón le sugiera, y que no nos deje a la deriva.

Por qué plantada frente a la salida de uno, y la entrada de otro, sé que sólo ella podría hacer a mis pies andar.



¡¡Felicitaciones Pasonar!!

El pasado sábado 5 de Marzo en Sarandí Grande se realizó el Primer Concurso de Llamadas del Interior. Allí se hizo presente nuestra comparsa, PASONAR y se trajo el Quinto puesto.


ESCUELA N°148
En el marco de su proyecto pedagógico "Aprendiendo a vivir en armonía con el ambiente" invita a la comunidad a unirse al desafío "Reutilizando", donando túnicas, moñas, calzado, mochilas y cartucheras que ya no usen más.
LOS ALUMNOS QUE REUTILICEN SUS ÚTILES ESCOLARES TENDRÁN UN RECONOCIMIENTO POR PARTE DE LA ESCUELA.
CENTRO DE RECOLECCIÓN: ESCUELA N°148, 18 DE JULIO 975. DE 13 A 17 HS
RECICLAR
REDUCIR
REUSAR

Con una grilla espectacular, se viene la 2ª Fiesta de la Polca – Centenario, el próximo 1° y 2 de abril. Con entrada Gratis!!

Aquí la programación:
Sábado 1º
Hora 21.00: Beto Figueira y su Banda
21.30: Musiqueros para bailar
22.00: Eduardo Monteverde
22.45: Lucía Chappe
23.20: Enzo Castro
23.50: Los Cumpas
0.30: Polkeros del Yi
1.05: Copla Alta
2.00: Metafuelle
(Termina a las 3.30 agregando tiempos de armado)
Domingo 2
21.00: Lorena Iturria
21.30: Los Ñatos
22.05: Luciano y los Bailanteros
23.00: Ruben Cuestas – "50 años de vuelo". 0.15: Sinfónica de Tambores
1.15: Fede Rojas
(Termina a las 2.30 agregando tiempos de armado)

Jardín Nº 156 de San Gregorio de Polanco inició año curricular 2023

Por Freddy San Juan

El Jardín de Infantes Nº 156 de San Gregorio de Polanco comenzó su etapa curricular 2023 y Ecos del Hum estuvo presente el día Lunes 6 donde se recibió a todos los niveles conjuntamente con sus respectivas familia en su amplio patio acondicionado para las actividades al aire libre.

La Directora Tuly Escayola, nos recibió como siempre agradeciendo la presencia de la Prensa que difunde constantemente y comparte las propuestas pedagógica. Tuly nos cuenta que ..-en este momento estamos en nuestro segundo día ayer (Lunes) recibimos a los niños de niveles 3, 4 y 5 todos juntos y a las familias respectivamente porque hicimos una propuesta recreativa y el patio se llenó de colores de sonidos de aromas en realidad estuvimos todos juntos y la verdad que fue una jornada muy linda con una convocatoria excelente y bueno ese fue nuestro primer encuentro recibir a los niños y a su familia compartir la jornada junto porque así es educación inicial debemos apoyarnos jardín familia hogar y el primer día no podía ser de otra manera y hoy ya comenzamos a transitar el año.

Consultada sobre el inicio si el quipo de trabajo estaba completo, la Directora nos comparte que parcialmente si, cuenta con el personal Docente, Auxiliares pero aun resta definir la parte de los Talleristas, en primer lugar la contratación de un Profesor de Educación Física ya eso está gestionado y se está a la espera de la designación y además el Taller de Arte que nuevamente se debió contratar al Profesor Sebastián Coitiñho una vez más como suplente hasta que se reintegre la titular que está con licencia por maternidad.

En este presente mes de Marzo ya se va realizar una convocatoria para conformar la nueva comisión de apoyo al centro, por el momento lo que estamos trabajando con las familias son con las entrevistas. Recibiendo los niños y a su vez a los padres para actualizar datos en caso de nivel 4 y 5 ya están casi actualizados pero mas que nada nivel 3 que son los nuevos que ingresan y por eso realizamos entrevistas personales con la familia.

Estamosorganizándonos manifestó Tuly donde el periodo de iniciación de los mas chiquitos es la parte fundamental para que se puedan adaptar al cambio que es muchas veces importante.

Luego que estos niños se logren adaptar consolidar el grupo y van a estar en su horario de jornada completa ya que por el momento los niños de nivel 3 tienen un horario totalmente reducido en comparación a los niveles 4 y 5 y respectivamente continuando con el movimiento de organización y con muchas ganas ya arrancamos entusiasmados y organizándonos porque en realidad todo el país esta viviendo un proceso de transformación curricular haciendo cursos de actualización realizando nuevos programas y debemos de adaptarnos a nuevas formas de enfrentarnos a un programa que es lo que va a obtener nuestra propuesta de enseñanza curricular y bueno así que día a día aprendiendo y tratando de llevar con el colectivo la mejor manera posible en los acuerdos tanto organizativos administrativos como los tuvimos en años anteriores.

Día Internacional de la Mujer, 8 de marzo de 2023 «DigitALL: Innovación y tecnología para alcanzar la igualdad de género»

Palabras de VOLKER TÜRK, Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos.

Ha habido grandes avances en los derechos de las mujeres en los últimos 75 años desde la Declaración Universal de Derechos Humanos. Las mujeres ejercieron su influencia sobre el texto de la Declaración la cual ha aportado a las mujeres cambios sociales fundamentales a la vez que ellas continúan liderando el cambio social el cual ha permitido a más personas disfrutar de sus derechos humanos.

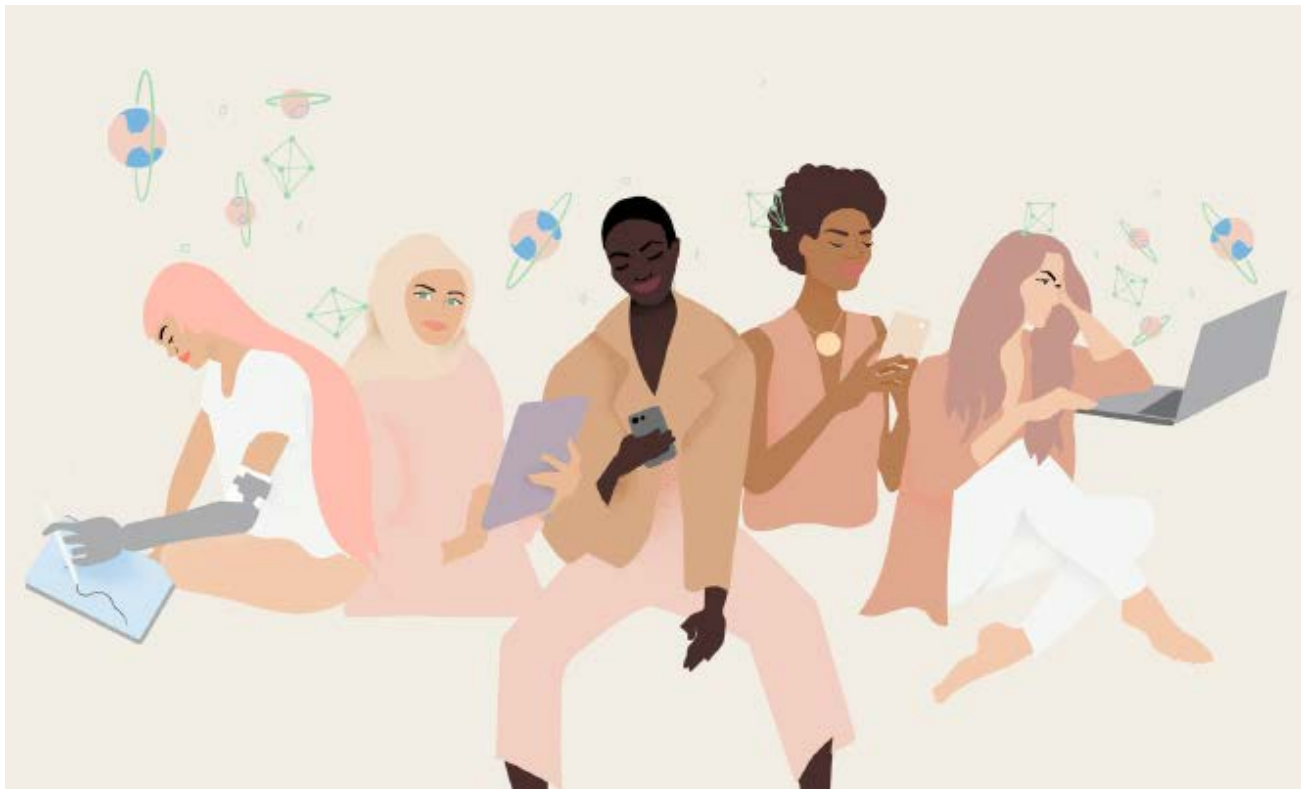
Desde entonces, los avances a nivel mundial han tenido su reflejo en cambios positivos para las vidas de las mujeres y las niñas. Cada vez más mujeres ocupan puestos de liderazgo. En todos los continentes, mujeres han resultado elegidas para liderar gobiernos. En muchas profesiones que tenían las puertas cerradas para ellas en el pasado, las mujeres ocupan ahora cargos de responsabilidad.

A pesar de estas considerables conquistas, continuamos siendo testigos de retrocesos en los derechos de las mujeres. No obstante, en línea y fuera de línea, las mujeres siguen haciendo frente a los movimientos que atacan sus derechos y su género. Ellas siguen manifestándose, siguen defendiendo causas, se siguen movilizando. Y en ese camino, nos sirven de inspiración, nos desafían, y nos hacen avanzar hacia adelante.

Debemos promocionar y proteger las acciones y capacidades individuales y colectivas de las mujeres y niñas, apoyar y ampliar su espacio cívico, su acceso a información, contar con su participación valiosa, y ofrecerles igualdad de acceso a la justicia siempre que se violen sus derechos, incluyendo en los espacios digitales.

Los derechos de las mujeres son derechos humanos sin importar donde las mujeres deseen participar: en línea, en casa, en el trabajo, en todos los lugares. «Déjenme que deje claro este otro punto. La igualdad de las mujeres no va a destruir la institución del matrimonio, la familia, o la religión, como afirman algunos,» aseguró. «La igualdad enriquece todos los aspectos de la cultura y la sociedad.»

"El espacio digital aún no ha llevado a cabo una necesaria revolución feminista, y es una obligación hacerlo"



Taller de inglés gratuito, virtual, y abierto a jóvenes y adultos de 15 años en adelante de varios niveles desde principiante hasta intermedio.

No es un curso tradicional, sino una serie de clases diseñadas para aprender y practicar las habilidades de hablar, escuchar, leer, y escribir en inglés de manera interactiva. Las clases sirven como laboratorio de buenas prácticas para un grupo de profesores con experiencia que están participando en un curso de desarrollo profesional (SIT Best Practices in TESOL).

Los estudiantes que asisten a más de 75% de las horas de clase (24+ horas o 16 clases completas) recibirán un certificado digital de participación.

Las clases se realizarán en línea en el horario 16h30-18h00 hora de Uruguay, en vivo por la plataforma Zoom. Empiezan el jueves 9 de marzo y continuamos los días martes y jueves hasta el 25 de mayo (sin clases la semana del 3 de abril).

Cupos limitados – la participación está sujeto a la disponibilidad de cupos.

El 10 de marzo hay elecciones de la comisión Pro Hogar de Ancianos San Gregorio

Por Freddy San Juan

El pasado viernes 3 venció el plazo para la presentación de listas para la próxima instancia electoral de la Comisión Pro Hogar de Ancianos de San Gregorio de Polanco y el próximo 10 de Marzo en Club Wanderers de 19:00 a 21:00 horas se llevara a cabo el acto eleccionario.

Ecos del Hum dialogó con el presidente actual Adalberto Vique, quien además de dar todos los detalles llamó a reflexión a la población para que se involucren en un tema que es de mucha importancia a futuro para nuestra ciudad.

– "El dia 10 de Marzo en el Club Wanderers de 19 a 21 horas van a estar allí los integrantes de la Comisión Electoral para recibir los socios que vaya a votar.

Yo lo que quiero hacer hincapié es que la gente nos acompaña en la Elección que vayan a votar y bueno aquel que no puede votar por el tema de no ser socio activo que todavía no tiene derecho a voto y a ejercer el mismo, o ser elegido en la comisión, y esto no es una cosa nuestra que digamos nosotros, esto está en el estatuto del Hogar de Anciano que viene de cuando yo asumía la Presidencia, por supuesto que estaba el estatuto en el cual sigue vigente por supuesto. En el estatuto dice que únicamente los socios activos pueden ser elegidos y pueden votar, (socio activo se entienda que el que tiene un año o más de antigüedad como tal, en el padrón de socio) pero reitero digo que aquellos que todavía no han cumplido el año de socio, que vayan a acompañarnos porque acá lo que nos exige el BPS que eso me lo dijo a mí yo ya lo comenté con la escribana, ellos dice que "si llaman a elecciones no va nadie, no va la gente cuando hacen la Asamblea, entonces no hay interés en que haya un hogar de ancianos en San Gregorio!!!!.... esto que le digo son palabras textuales entonces dice "¿para qué vamos a invertir dinero en algo que no hay interés?".... Entonces yo le decía a ella que no es que no hubiera interés, el tema es que las comisiones no es fácil lograr que la gente se integre lleva su tiempo y lleva un montón de cosas, de horas que hay que destinar, para atender trabajar en la Comisión, hay mucha gente qué no puede por razones de trabajo.

–Ahora lo que yo quiero dejar en claro y quería también como una reflexión que si no nos apoya la gente es difícil.....en este caso se presentó una lista sola en la cual estamos la mayoría de los integrantes de la comisión actual simplemente que en distintos cargos porque es lo que nos exigen y nos autorizan a hacer, lo que no quiere el BPS es que no estén siempre los mismos en los mismos cargos y es acá donde hago una un llamado de que la gente tiene que comprometerse más acompañarnos a nosotros, para terminar esta etapa que se está en la última fase de la construcción de la obra, porque sin eso el Banco no libera la partida de dinero que es lo único que falta para terminar la obra lo demás ya está todo entonces digo la comunidad la sociedad de San Gregorio nosotros le pedimos que nos acompañen porque si no se compromete cada uno de nosotros no disponemos un tiempo de para llevar adelante esto que recién empieza.

–Nosotros hace 12 años que estamos, ya estamos grandes, hay alguna compañera que se jubiló que ya no está en San Gregorio tampoco, otra compañera que también está cansada, ya son muchos años trabajando y ya grandes también... todos estamos grandes y hemos hecho un sacrificio enorme todos para lograr esto de tantos años!!!!.... que nos apoyen que terminemos esta

etapa y ya mentalizándose para el futuro de que se necesita gente joven que integren las comisiones, la idea de nosotros es que no queremos estar siempre en esto no queremos y no podemos,... por lo que decía recién entonces ya que la gente vaya pensando que van a tener que comprometerse e integrarse a esto porque el Hogar de Ancianos es para todos, porque quién no tiene un hermano un padre un abuelo que está por ahí y esté necesitando de un lugar donde estar, donde estar atendido, que a veces los familiares por razones de trabajo no lo pueden atender.... y qué mejor que logremos tener un hogar para nuestros familiares para nosotros mismos en el el futuro y en nuestro pueblo, en esta comunidad en el lugar donde hemos vivido... nacimos crecimos vivimos y pensamos que eso da calidad de vida para la gente, porque no es lo mismo una persona cuando llega una determinada edad que ya no puede quedar solo, que la familia tiene que trabajar y que lo tienen que llevar a otro lugar por otra ciudad donde no conoce casi a nadie si lo pueden hacer acá es calidad de vida, que se le va a dar a esa persona ese familiar, además estamos todos cerca se puede ir a visitar.

–En este momento la primera etapa va a ser diurna y eso es lo otro importante que termina esta etapa ya se empieza a solicitar para los el resto del proyecto para internar las 24 horas o en fines de semana o qué te juntas de llevarlos a compartir ahí va a haber un lugar físico para hacer un chocolate, jugar a las cartas, juntarse la gente grande gente que habla en el mismo idioma porque cuando la gente de una misma generación se reúnen dialogan hay otra calidad de diálogo hay otra comodidad para compartir cosas, porque con el cambio que ha habido hoy en la sociedad a veces a uno mismo le pasa con la gente muy joven se hace un poco hasta difícil el diálogo porque la tecnología avanzó tanto que a veces a nosotros los más grandes, tenemos que estar preguntando qué significa esta palabra, qué significa lo otro y esto lo pongo como un ejemplo muy simple pero que realmente pasa en la gente, entonces la gente grande como me gusta decirlo a mí, pero cuando tiene un lugar donde se pueden reunir conversar entre otras cosas.

–Sinceramente para mí y para toda la Comisión será una alegría que nos acompañen y empezar a ver que hay gente que va a seguir porque nadie dura toda una eternidad y seguir el paso nuestro por este emprendimiento." Finalizó.

Es de destacar que la parte edilicia está levantada y se espera la partida de dinero del BPS que eso seguramente se de una vez quede conformada la nueva Comisión y se envíen las Actas correspondientes.

Artista Mauro Arbiza planifica nueva obra para San Gregorio de Polanco

Por Freddy San Juan

Nacido en Montevideo, oriundo de Paso de Los Toros y con lazos familiares en San Gregorio de Polanco, el Artista visual, escultor y diseñador Mauro Arbiza, autor de obras que son esculturas que pueden ser flotantes, aéreas, en pared o piso etc realizadas en fibra de carbono, bronce o madera. Mauro se tomó unas vacaciones por la península dorada y fue oportuno concretar una reunión con el Director de Cultura de la I.D.T Dr Carlos Arezo e integrantes de EXPRESARTE a fin de concretar el emplazamiento de una obra que viene planificando hace bastante tiempo.

Como recordaran Mauro Arbiza ya había emplazado en años anteriores una obra en la zona del Parador los Médanos llamada "ELEVACION" muy similar a la que se encuentra en la ciudad de Paso de los Toros pero con la particularidad que fue diseñada y pensada para que se luciera en el agua frente al parador y con un sistema flotante y además un sistema de drenaje continuo de agua cosa que no se concretó por decisión de las autoridades locales de aquel entonces. Se toma la decisión de emplazarla sobre una base de concreto frente al Restorant Los Médanos lo cual no fue bien visto por parte de su creador Arbiza. Poco tiempo después se mueve la obra para la realización de un mejor acondicionamiento y es ahí que sufre ralladura en la pintura cosa que fue el detonante para que al poco tiempo el propio artista tomara la decisión de retirar dicha obra de San Gregorio, para asignarle a futuro un nuevo destino ya que a su entender no estuvo de acuerdo desde el principio como se manipuló la obra y donde se emplazó.

Lo cierto es que, en esta reunión con el Dr Carlos Arezo e integrantes de EXPRESARTE ya se manejan alternativas del lugar y tipo de obra que se estará sumando al Museo de Artes Plásticas que por cierto este año viene celebrando los 30 años de su creación y como parte de los festejos la concreción de mas de una veintena ya de nuevas obras.

Según Mauro la idea es que se concrete este año mismo a fin de sumar su obra a estos festejos y hacer algo especial para San Gregorio lugar que considera muy importante ya que por décadas desembarca en las playas de San Gregorio para disfrutar de sus vacaciones.

Foco de influenza aviar H5N1 en San Gregorio de Polanco

Por Freddy San Juan

El pasado Sábado 4 se realizó una reunión y posterior conferencia de Prensa en carácter de urgente ante la confirmación de casos de influencia aviar H5N1 en una zona de San Gregorio. En la misma participaron el Ministro de Ganadería Agricultura y Pesca Ing. Agr, Fernando Mattos, El Director General de Servicios Ganaderos Diego De Freitas, El Intendente Departamental Prof Wilson Ezquerra, Alcalde del Municipio de San Gregorio Asdrúbal Rodríguez y su equipo de trabajo, todos los integrantes del Comité de Emergencia Departamental, Representantes del Ministerio de Salud Publica Dra Mariela Anchén y la Dra Maria Isabel García,de la Departamental de Salud participó el Dr Juan Motta, Dirección de Salud del Hospital de San Gregorio de Polanco Dra. Paula Martínez, Representantes Nacionales entre otras autoridades y fuerzas vivas.

Ante la denuncia de un productor local quien se vio sorprendido por la muerte de decenas de sus aves de traspatio fue así que se activó el protocolo en estos casos y se realizó una muestra de laboratorio lo que finalmente dió como resultado positivo la influenza aviar.

El Intendente Departamental Prof Wilson Ezquerra agradeció en el primer tramo de su alocución a las autoridades por estar presentes un Sábado en un tema que involucra a la Salud y transmitió además tranquilidad a la población que la situación ya esta bajo control.

Según lo detallado en la conferencia por el Ministro Fernando Mattos la influenza aviar habría llegado San Gregorio posiblemente del viaje de aves migratorias infectadas, muchas veces aves que comparten el alimento con las aves de corral pueden generar este tipo de contagios . Lo primero que se realizó fue actuar y poner el mecanismo del protocolo vigente para estos casos y se realizó un monitoreo constante en un radio de 5 kilómetros a fin de detectar otros focos cosa que no se detectó luego de varios días de exhaustivo seguimiento y análisis a otros criaderos por parte de técnicos del M.G.A.P, ese radio de vigilancia se extendió a 10 kilómetros con el área de control y vigilancia desde el lugar del foco donde tampoco se detectaron nuevos casos o focos. El Director General de Servicios Ganaderos Diego De Freitas en su participación recordó que si bien no se detectaron nuevos casos, se recomienda a los productores las máximas medidas de seguridad y reportar casos sospechosos a servicios oficiales como ser los Servicios Ganaderos Locales.

Desde el Ministerio de Salud Publica, se recomendó que si bien no se registraron contagios hacia humanos en nuestro país tampoco en este caso en concreto, lo ideal es ante la aparición de mortandad de aves es no manipularlas y realizar las denuncias correspondientes. La H5N1 no se transmite de persona a persona sino que los casos que se detectaron en Latinoamérica se dio de aves afectadas directamente a humanos.

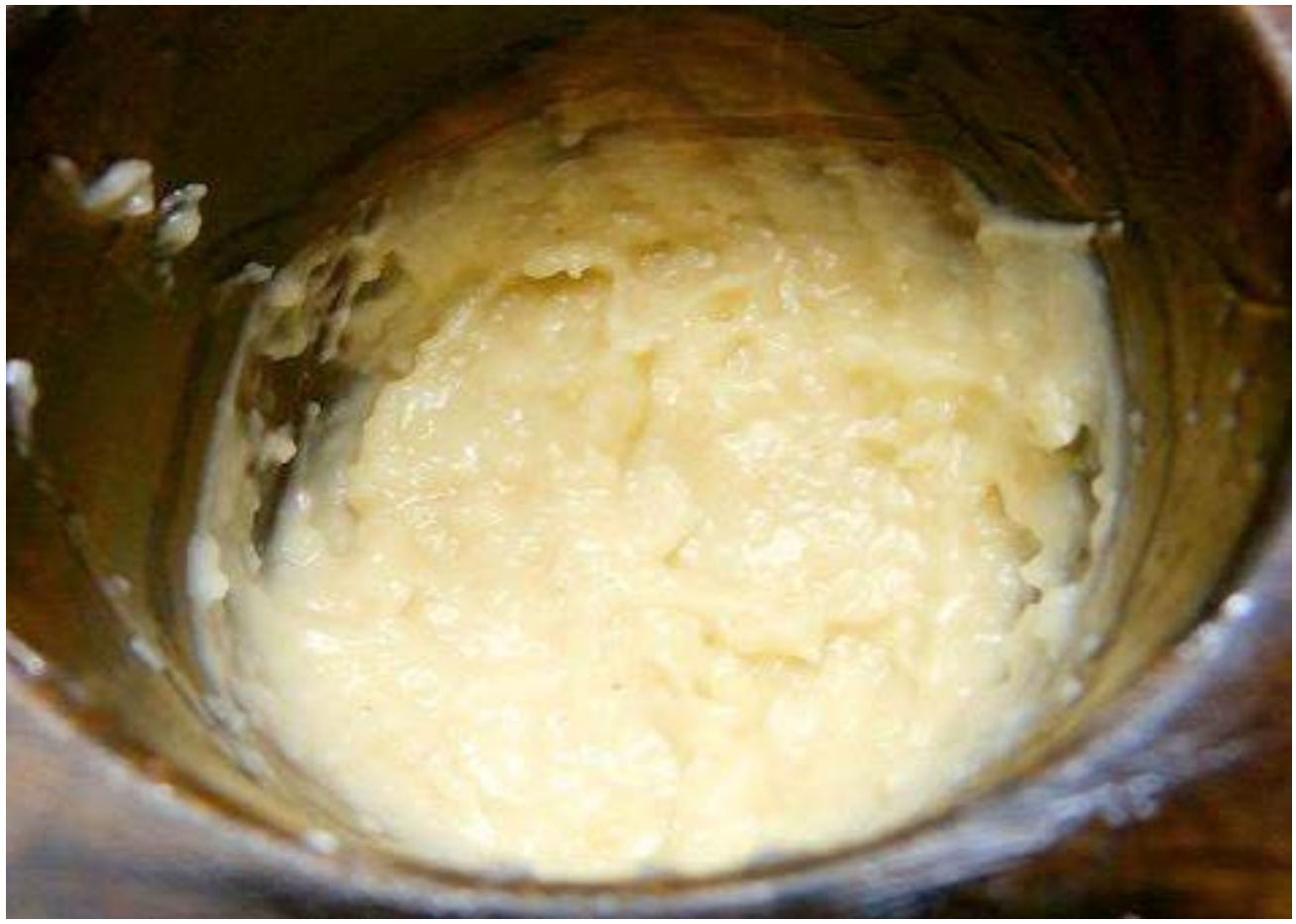
Desde la Departamental de Salud, el Dr. Juan Motta transmitió tranquilidad a la población que la situación ya esta controlada y hay técnicos del Ministerio de Ganadería realizando monitoreo constante sobre el particular y el consumo de huevos y derivados de la granja aviar lo insumen riesgo de contagio alguno y considera que que el contagio de la gripe aviar; se da por inhalación y no por ingesta. No hay, ni hubo ninguna persona afectada por la gripe aviar, en el foco descubierto en San Gregorio de Polanco finalizó en entrevista realizada. En resumen esta es el segundo foco que apare en el país pero que no a tenido consecuencias mayores en cuanto a la salud humana mas allá de las perdidas económicas que implica para los propietarios de los criaderos de aves de traspatio.

Mi Refugio Paso de los Toros

Ella es Lulú. Apareció preñada en la casa de un vecino del Refu. Por supuesto que se la cuidó y protegió hasta que dio a luz. Sus cachorros consiguieron familias... Están en lindos hogares... Ella , aún esperando en el Refu , esa oportunidad... Ese sueño!!! Una familia que la cuide mucho y que la ame ... Es tan tranquilita, cariñosa y leal. Basta con ver sus ojitos para saber lo feliz que la haría irse al fin a un lindo hogar ... Vos podrías tener una dulce compañía y ella seguro te recompensa multiplicado Adopta en el Refu.

Soy Sansa!!! Cómo verán soy hermosa , ahora muy sonriente , pero me ha tocado difícil. Primero un humano cruel me cortó mi oreja , y logré escapar hasta que me rescataron y me llevaron a la veterinaria, luego de estar sanita me vine al Refu.
Cuando creí que había encontrado familia , me fui a un hogar , estaba contenta y con mucha energía , hice muchos pozos en el patio para demostrar lo juguetona que soy. Pero a los humanos no les gustó. Asique me devolvieron al Refu (si, por hacer pozos me devolvieron)... Ya hace dos años espero una nueva oportunidad. Sueño con una familia que me saque a pasear , que jueguen conmigo y que me den tanto tanto amor que me hagan olvidar todo lo que he sufrido.
Soy una excelente compañía , me llevaría bien con otros hermanos peludos. Y soy muy agradecida. Doy muchos besos y saltos cuando vienen lindas personas a visitarnos , pero estoy ansiosa por irme a una casita a ser más feliz aún.
Me adoptarias?

ALIOLI, un aderezo para acompañar tostadas, carnes, ensaladas o lo que prefieras



El termino Alioli se ha castellanizado en una palabra a partir de otras tres catalanas. Alioli significa, literalmente, 'ajo y aceite' (all i oli en catalán). Así pues, no es palabra árabe, sino de origen remoto plenamente latino (alïum y olëum). La auténtica salsa Alioli, es una receta típica del Mediterráneo. Existe una versión falsa de esta salsa que, es una especie de mayonesa con ajo. Pero la auténtica salsa Alioli no lleva huevo. Como dice su nombre, lleva tan solo ajo y aceite. «Al» i «oli. Se hace en un mortero y tan solo hay que tener en cuenta que hay que ir añadiendo el aceite de oliva, muy poco a poco. Especialmente al principio, para que los ingredientes emulsionen y no se corte.

INGREDIENTES POR PERSONA:

1 diente de ajo
50ml de aceite de oliva. La cantidad exacta puede variar, en función de lo espesa que queramos la salsa (a más aceite, más espesa)
1/2 cucharadita de jugo de limón o de vinagre blanco
una pizca de sal

A cocinar:

Lo primero es echar una pizca de sal en el fondo de un mortero. Esta sal ayudará a que el ajo suelte mejor sus jugos, con los que emulsionará después el aceite. Después, colocamos el ajo pelado y troceado
Machacamos ambos ingredientes con el mortero. Que queden bien triturados y con el jugo del ajo ya a la vista.
Añadimos, con la ayuda de una aceitera para ser más precisos, unas pocas gotitas de aceite de oliva. Volvemos a machacar durante unos 10 segundos
Volvemos a repetir el paso anterior varias veces. Echamos unas gotitas de aceite de oliva y machacamos 10 segundos
Cuando los ingredientes comiencen a emulsionar, podemos echar un poco más de cantidad de aceite de oliva. Ahora será más difícil que la salsa se corte. ¡Pero nunca eches demasiado de golpe!
Cuando hayas terminado de echar todo el aceite de oliva y la salsa tenga el espesor que desees, añade el jugo de limón o vinagre que le dará ese toque extra
La salsa alioli, es bastante fuerte. Muy picante y con mucha personalidad. Puedes variar la cantidad de ajos a echar según te guste el picante. Incluso puedes quitar el tallo interior si no te gusta mucho. Aunque la salsa perderá mucha potencia si haces esto. También puedes echar más o menos aceite, en función de lo espesa que la quieras. Consejo, es más fácil ayudándose con la batidora, luego de haber usado el mortero. Y si te gusta hacerle una variante a esta receta le puedes agregar medio huevo cada 50 ml de aceite. Y si no tienes de oliva también puedes usar de girasol. Ya no tienes escusas, a cocinar que es riquísimo

95 años del Club Huracán de Football

Con motivo de los 95 años Club Huracán de Football conversamos con su Secretario José Luis Langorta.
Fundado el 7 de marzo de 1928 por quince jóvenes, entre las que se encontraba Tomas Alcides Patrón "El Ñato Patrón" como alma mater. La fundación tuvo lugar en la casa paterna del Ñato Patrón, ubicada en la esquina de las calles Wilson Ferreira y Florencio Sánchez, pegado a Barraca Benvenutto.
La primera sede social fue un rancho de terrón y paja ubicado a pocos metros de donde lo fundaron (por calle Wilson Ferreira, pegado a Barraca Benvenutto, rumbo a 18 de Julio).
Posteriormente Don Hugo Tejeiro les facilito un espacio, al fondo de donde actualmente está el Club. La primera Sede en propiedad se ubicaba en General Laguna y Paula Bermúdez de Godoy. Propiedad que fue vendida para adquirir en la década del 50, el terreno donde se ubica la sede actual.
El proyecto desde un inicio fue muy ambicioso y se empezó a construir en convenio con el Ministerio de Transporte y Obras Públicas. Se realizó en diferentes etapas, la primera se comenzó a construir en 1960 y se inauguró en 1962. Posteriormente en una segunda etapa se construyó el salón multiuso y en la década del ochenta se construyó el gimnasio.
La actividad comenzó enfocada en el futbol desde el inicio, pero también se le hizo un lugar al basquetbol, voleibol, hándbol y bailes, que además ayudaron a recaudar fondos. Pero tampoco se olvidaron de otras actividades culturales entre otras, teatro y carnaval.
A la hora de organizarse para recaudar fondos fueron pioneros junto con el club Oriental organizando rifa de automóviles.
El Club Huracán es líder junto a Oriental en cantidad de campeonatos logrados. Fue fundador del Babi futbol y mantiene todas las categorías, llegando a las dos centenas de jugadores. Participo en bella unión de una competencia de futbol femenino, dirigida por el Ñato German. En el vóleibol también tuvieron destaque, llegando a ser campeones del interior con la dirección del "flaco" Mañone. Actividad que mantiene a nivel nacional, inscripto en la liga uruguaya. Compitiendo también en hándbol femenino.

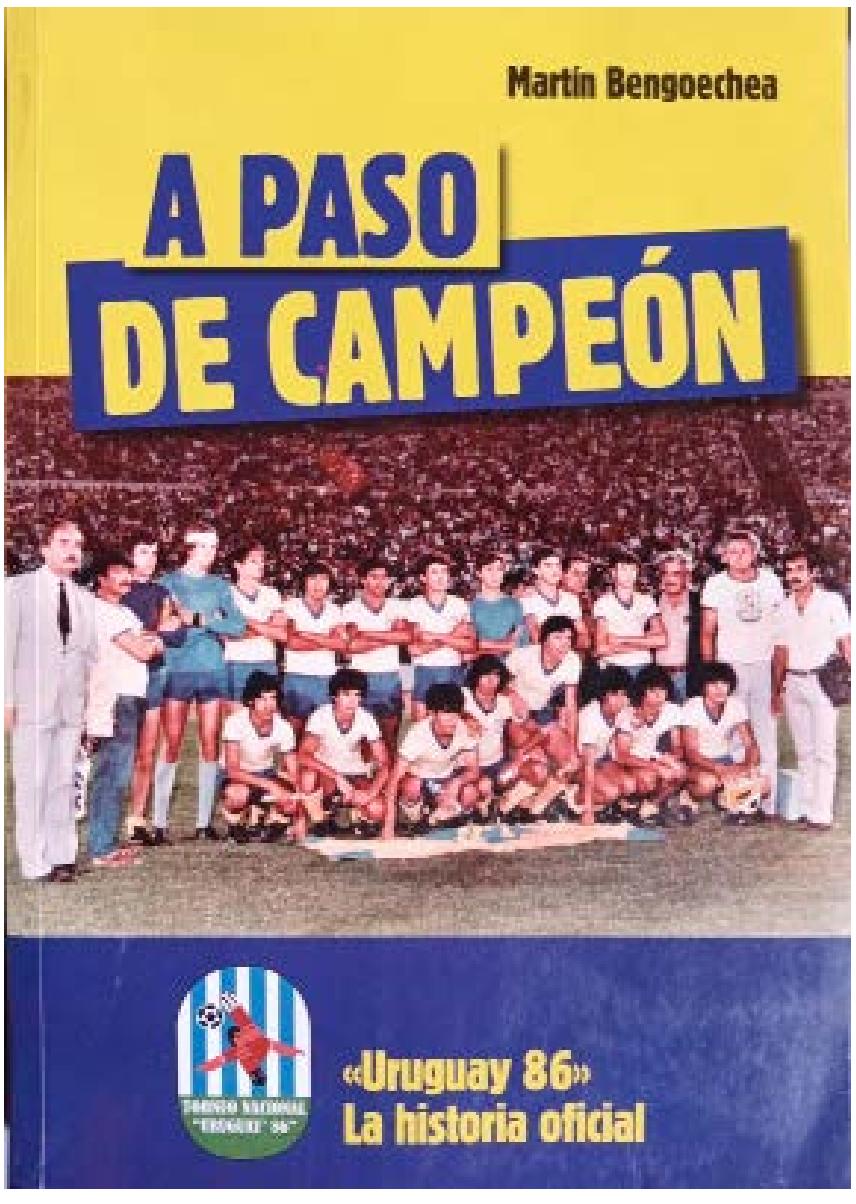
CLUB HURACAN DE FOOTBALL
Fundado el 7 Marzo 1928
Guapa, noble, inmaculada
Por hermosa y aguerrida
Sos la más aborrecida
Pero la más respetada

Consultado sobre si en antaño tenían un gran sueño en Club, "en su momento hubo un sueño de llegar a competir al futbol profesional".
En la actualidad estamos enfocados en el futbol infantil y juveniles, trabajando muy bien, con gente muy responsable como Cachulo Vázquez y José Larraura. Además este año se ha configurado un cuerpo técnico importante, con la aspiración de mantener a la institución en un primer nivel deportivo en la categoría de mayores.
Desde hace unos años tenemos como objetivo terminar la cancha de fútbol en el "Surubí". El sueño es llegar a los 100 años del Club, con una cancha habilitada profesionalmente para poder jugar en primera división. Actualmente estamos enfocados en dotar de iluminación y vestuarios.
Vemos con optimismo los años por venir, contando con un moderno gimnasio, gestionado por una empresa privada en convenio con el club, que genera el mayor flujo económico de caja de la institución.
Con el apoyo de un gran número de socios, que en definitiva, son quienes le dan presente y futuro a cualquier institución el éxito está asegurado.

¿Leíste la historia? ¿Alguna vez te la contaron?

Por Prof. Marcelo Souza

"Uruguay 86"...
Con ese título había trasendido, y algunos la contaban señalando unos pocos protagonistas que conocían. Uruguay 86´ tenía sentido futbolero si se relacionaba con el mundial de México 86, tan recordado por la consagración de Argentina y el emblemático partido frente a Inglaterra en el que Diego Maradona concretó un gol con la mano y otro considerado entre los mejores goles de la historia de los mundiales. Pero ¿cómo conectaba el campeonato mundial de fútbol con un triunfo de jóvenes isabelinos? ¿existía realación alguna entre los dos eventos? y ¿por qué el año 1986? Tales interrogantes se responden categóricamente en el libro que nos convoca y afirma en una de las inscripciones de tapa: "Uruguay 86, LA HISTORIA OFICIAL"
El lector se preguntará a que libro me refiero, y he aquí la respuesta: "A PASO DE CAMPEÓN ,Uruguay 86, La Historia Oficial"
Martín Bengoechea nos invita a recorrer y recordar las historias que unieron un grupo de jóvenes, que guiados por un equipo de trabajo conquistaron lo que hasta ahora se considera la hazaña más grande del deporte isabelino; consagrarse campeones del Torneo Nacional de Jóvenes del año 1982. Con trazo firme y atinado el autor nos cuenta lo vivido en el trayecto que los llevó a la conquista. Martín Bengoechea con una trayectoria de casi 30 años en periodísmo deportivo, podemos decir que escribe como habla; claro, profundo y contundente. Dueño de un talento y carisma sobresalientes para comentar las sucesivas escenas que deja un partido de fútbol, consigue clarificar en una frase el inicio, desarrollo y descenlase de una jugada que a su criterio debe ser destacada, y pincelear esa imagen que pinta en el radio escucha a través de su imaginación.
Una lluvia de más de 190 subtítulos con un traginar de anécdotas atrapantes que no tienen desperdicio alguno, logran transmitir desde los más mínimos detalles hasta una visión panorámica de los hechos. Van desde momentos insignificantes a los ojos del espectador de un partido de fútbol, como lo puede ser una conversación entre dos jugadores en una tanda de penales sobre cómo se elimina una verruga, hasta el relato de un testimonio tan emotivo que se titula: "Hicieron llorar a un viejo". Inmortalizan de manera magistral el devenir del equipo de futbol de Paso de los Toros que participó del primer y único Torneo Nacional de Jóvenes disputado en el



año 1982, que buscaba captar talentos adolescentes que pudieran sumarse a los proyectos de la selección uruguaya en busca de revertir los sucesivos fracasos deportivos y llegar a clasificar al mundial de futbol a realizarse en México en el año 1986.
Es difícil elegir una historia entre la historia, un relato entre los relatos; y más aún cuando empiezan a aparecer los nombres de los protagonistas y el lector logra conectar el conocimiento y
relación más o menos cercana que pueda tener con los mismos. Pero no solo los protagonistas dentro de la cancha y el plantel de futboliastas, también hay protagonistas de las tantas historias que rodearon el camino del campeón, entre ellas; "Voy... o me tiro", protagonizada por un personaje popular de nuestra ciudad que el escritor describe como "un deportista devenido en personaje del pueblo", me refiero a Wilmar Hugo Nuñez, alias "pico nuñez".
Y también destaca la anécdota titulada "El futbolista y el escritor", uno de sus párrafos dice: "El libro no pudo detener la bala...Atravesó cada una de sus páginas, siguió hasta romper la carne y llevarse la vida de ese joven" ¿Los protagonistas de esta historia? Un oficial del ejército salvadoreño, James Cantero y el escritor uruguayo Eduardo Galeano con su libro Las venas abiertas de América Latina.
Luego de que Martín pusiera en mis manos la obra que reseño, a los pocos días nos volvimos a encontrar por casualidad, y después de felicitarlo y hacerle algunas preguntas sobre la historia, me nació decirle: "al libro no lo leí, me lo devoré". El relato es tan concreto como profundo y tan cómico como emotivo. En el balance final destaco un hecho no menor, en las páginas se relata el camino triunfal de un equipo de fútbol adolescente y todo lo que eso conllevó, y allí está el foco; no hay lineamientos políticos ni ideológicos de ningún tipo, y la obra encuentra lugar para el relato de la gestión realizada por jerarcas político militares que fueron parte del logro, pero no deja afuera la vivencia y postura de uno de los cabeza del grupo integrante del cuerpo técnico, el profesor Aníbal Tambasco.
A PASO DE CAMPEÓN es más que un libro... es el legado escrito que dejó un grupo de jóvenes representantes de una generación, la que hasta el día de hoy se ve atravesada por esta hazaña que los reune año a año cuando el almanaque marca la fecha sagrada, el 13 de marzo. Y allí revivir momentos, estrechar abrazos y brindar por la hermandad que la vida les regaló.
A PASO DE CAMPEÓN es más que un libro... es una muestra, un mapa, un camino con señales que iluminan las sendas de otros, los que quieren triunfar no solo en el deporte sino en la vida. Quizá, algunos puedan decir, "los tiempos cambiaron", "los gurises no son los mismos", etc etc, tales afirmaciones ameritan una respuesta: como padre y en la labor porofesional como docente hay consciencia de ello y se debe enfrentar todos los días, pero erigir una máxima que funciona también es una opción, los valores que conducen al triunfo no han cambiado, está en nosotros elegir nuevas formas de transmitirlos e inculcarlos en las nuevas generaciones.

LLAMADO A LA SOLIDARIDAD

Sebastián Mateo Sosa de Massini

¡¡Nos Necesita!!!

Sebastián tiene 5 años se encuentra internado en Montevideo con diagnóstico de Leucemia aguda.

Su enfermedad lo obliga a estar medio año En la capital.

Para ayudar a su familia a sobrellevar dichos meses

Podes colaborar, tarjeta Mi Dinero

Carmen Gamarra 3.824.306-6 (abuela)

Isabelino rumbo a nuevo desafío

Juan Gabriel Gutierrez viajó a Tailandia a participar en el Mundial de Muay Thai WMF 2023, ya que ganó su lugar en el seleccionado Uruguayo al haber clasificado campeón en el 5to Torneo Panamericano de Muay Thai WMF.
¡¡Muchos Éxitos "Juanga"!!

MERCADOS

FAENA
Fuente: INAC - Período del 26/02/23 al 04/03/23
45.173
VACUNOS
(1,92%)
46.055
SEMANA ANTERIOR
36.836
OVINOS
(5,06%)
38.798
SEMANA ANTERIOR

GANADO A FAENA:
Mercado que presenta dificultad para concretar negocios por el clima, ante un importante incremento de la oferta; demanda cautelosa y poco activa por los ganados más sentidos.
GANADO A FAENA
NOVILLO
3,90
Dólares por kilo en cuarta balanza
1,93
Dólares por kilo en pie
VACA
3,59
Dólares por kilo en cuarta balanza
1,58
Dólares por kilo en pie
VAQUILLONA
3,75
Dólares por kilo en cuarta balanza
1,91
Dólares por kilo en pie

OVINOS A FAENA:
Mercado con buena oferta y buena demanda.
OVINOS A FAENA
CORDEROS PESADOS
3,30
Dólares por kilo en cuarta balanza
3,28
CAPONES
3,04
Dólares por kilo en cuarta balanza
2,99
OVEJAS
2,93
Dólares por kilo en cuarta balanza
2,85

REPOSICIÓN:
Mercado que presenta dificultad para concretar negocios por el clima, ante un importante incremento de la oferta; demanda cautelosa y poco activa por los ganados más sentidos.
REPOSICIÓN
TERNERO
2,31
Dólares por kilo en pie
2,31
TERNERA
1,95
Dólares por kilo en pie
2,01
VACA DE INVERNADA
1,44
Dólares por kilo en pie
1,47

SE AMPLÍA EL PLAZO DE POSTULACIÓN
LLAMADO LABORAL
SECRETARIADO URUGUAYO DE LA LANA
Secretariado Uruguayo de la Lana (SUL) selecciona:
Técnico de Transferencia y Extensión (radicación en San José)
Ingenieros/as Agrónomos y/o Médicos Veterinarios/as.
Incluir:
·Curriculum vitae
·Carta de recomendación
·Escolaridad universitaria
·Carta fundamentando motivación para el puesto, mencionando aspiraciones salariales.
Si consideras que esta propuesta es para ti, envianos tus datos a: postulantes@ruizmasse.com.uy. Señalar en el asunto la Ref. SUL 032.
Plazo para la postulación: hasta el lunes 6 de marzo.
Bases completas del llamado en: www.sul.org.uy
Ruiz Masse
Conectamos talento

VENTA DE ARTESANÍAS
ALBA Y JUAN
ARTESANÍAS
Venta de:
*MATES
*BOMBILLAS DE ALPACA
*MATERAS
Santín C. Rossi Viv 4
098382624
091637795
Ventas por mayor y menor

Suscribite a solo $270 por mes. WhatsApp al 091 688 333

Podrán hacer efectivo el pago a través de depósito o transferencia bancaria a la cuenta 001163141/00001 del BROU cuyo titular es Yamandu Bálsamo García, detallando nombre y apellido; en efectivo en Gualberto Etcheverry 367 los días jueves de 9 a 11; o solicitar cobrador.

NECROLÓGICAS

EMPRESA FUNEBRE DE HUGO TEJERA, 18 DE JULIO 1037, TEL: 46642403. AFILIADA A AEFI, CETI Y ADHERIDA A PREVISIÓN S.A.

GABRIELA MARISOL COZZANI CARRERA Q.E.P.D.

Falleció el 2 de marzo en nuestra ciudad.
Sus hijos: Gabriel, Johana, Sus nietos: Lukas y Mateo, Sus hermanos: Hugo, Daniela, Patricia Rossana, Elba y Carola, Sus Sobrinos, Sobrinos nietos y cuñados participan con gran dolor su fallecimiento, sepelio realizado en el cementerio local.

Se ofrece:

Matrimonio con dos niñas para establecimiento rural para el campo con experiencia de tractorista y ganadería y para la cocina, limpiar o como puesteros tenemos 34 y 27 años cel 099745256.

Se realizan:

trabajos de Portero en Cumpleaños y Eventos en general. También trabajos de Pintura, interiores y exteriores. reja, aberturas de puertas y ventanas. Tratar por el 092145438 solo mensajes SMS

Plan de Eliminación Segura de Medicamentos

El grupo Mujeres Rurales Isabelinas presentó un nuevo proyecto, se llama: PLESEM (Plan de Eliminación Segura de Medicamentos).

Son Buzoneras destinadas a depositar medicamentos vencidos y los envases de medicamentos que se generan en su domicilio.

Los pueden depositar en las farmacias LARRABURU y DEMILTON. También, hay una buzonera en el stand de Mujeres Rurales Isabelinas en la Feria Municipal los fines de semana.

¡Cuidemos nuestro planeta entre todos!

Primer plan de gestión de residuos farmacéuticos y veterinarios

Ideal para disponer los productos vencidos del hogar

Buzonera ecológica, ¡realizada con materiales reciclados!

Evitemos que estos residuos terminen en el relleno sanitario

En tu próxima visita, ¡trae tus residuos farmacéuticos contigo!

#8M
FERIA DE EMPRENDEDORAS
ESTAMOS ORGANIZANDO UN NUEVO #8M
CONVOCAMOS A TODAS LAS EMPRENDEDORAS QUE QUIERAN PARTICIPAR DE LA FERIA ESTE 8 DE MARZO
COMUNICARSE CON CAROLINA QUINTERO 098 890 958

ARIES

Los astros te impulsan esta semana a tomar decisiones que llevas tiempo aplazando, Aries. Pensarás mucho en el futuro, en los proyectos que quieres poner en marcha, como ese negocio que ves clarísimo y del que has medido todos los detalles. Sin embargo, no confíes sólo en ti, asesórate con expertos en el tema y sigue sus consejos o corres el riesgo de perder dinero, aunque el negocio se mantenga. El tema de las finanzas esta semana es negativo para Aries. Si esperas recibir una suma procedente del trabajo o de una deuda de hace tiempo, no va a llegar a tiempo. Haz tu presupuesto semanal o incluso mensual sin contar con este dinero. En el amor también es necesario tomar decisiones, en especial si hace tiempo que la relación se tambalea. Llevas sufriendo mucho tiempo, o no siendo feliz, que viene a ser lo mismo. Una ruptura a tiempo es una victoria. Claro que no es agradable al principio, pero lograrás superarlo y te sentirás libre.

CÁNCER

Has entrado en unos días muy positivos para iniciar ese proyecto que te ronda por la cabeza, o para establecer relaciones que te ayuden a llevarlo a cabo, Cáncer. Estás en el momento clave para consolidar vínculos, ya sea a nivel de negocios y trabajo, o también en el aspecto sentimental. Es hora de dar el paso adelante, compromiso o matrimonio quizá, abandonar el nido para irte a vivir con tu pareja. En el terreno laboral, ahora tu tenacidad todavía se ve más potenciada y te desenvolverás con gran eficiencia. Esto será muy apreciado aunque el reconocimiento no te llegará hasta dentro de unas semanas. Ten paciencia. Aunque esta semana se augura tranquila, puedes tener algún día de mal humor. Esta tontería podría hacer sombra a tu labor profesional. Evita los roces en el trabajo y si los hay no respondas. Te espera mucha actividad social y una amistad podría convertirse en algo más. Si tienes pareja, no seas tan exigente, cede un poco.

TAURO

Será ésta una semana muy positiva en casi todos los aspectos, en especial en el tema amoroso. Los astros propician que las parejas se reafirmen y se consoliden. Habrá mucho romanticismo en el aire y grandes posibilidades de compromiso, de convivencia o incluso de boda. Realmente es un buen momento para fijar la fecha del enlace si lo tienes claro. Te sentirás con emociones profundas que no habías experimentado en mucho tiempo y tendrás la facultad de expresarlas en toda su intensidad a tu ser amado. Ahora es tan importante para ti este tema, que ocupará gran parte de tu atención esta semana. En el ámbito laboral te mostrarás muy eficaz y aportarás muchas buenas ideas. Recibirás felicitaciones por ello. En cambio, el dinero te va llegando muy lentamente y esto puede preocuparte, aunque esta tendencia no será duradera. En estos días estarán un poco alteradas las relaciones familiares, en especial con los parientes de tu pareja. Mantente lejos y evitarás cualquier roce.

LEO

Esta semana te sentirás con un espíritu muy práctico, que te ayudará a perfilar esos proyectos y ambiciones profesionales por las que te has esforzado tanto, Leo. Ahora podrás establecer los cauces para lograr tus metas. Estás en un excelente momento en este terreno y llena de motivación, con ganas de exponer tus ideas a las más altas instancias o a gente de poder que puede ayudarte a hacerlas realidad. Ahora la situación es favorable para expandir tu mente, ampliar tus conocimientos y explorar nuevas opciones. Por otra parte, tienes el ánimo en lo alto y muchas ganas de divertirte. También tienes potenciado tu carisma y tu atractivo, todas las miradas convergen en ti. Esto podría causarte problemas con tu pareja, pero sólo si se trata de una persona insegura. En la mayoría de casos será un aliciente para la relación, ya que de repente has abandonado tu mente conservadora para lanzarte a explorar nuevos caminos en la sexualidad. Y, claro, tu pareja está encantada con ello.

GÉMINIS

Sentirás en estos días, Géminis, la necesidad de renovarte energéticamente. También querrás hacer lo posible por recargar tu hogar de energía y buenas vibraciones. Para conseguirlo haz una limpieza a fondo de tu casa y deshazte de todo aquello que no te sirve o que no te aporta. Quédate sólo con lo indispensable. Te irá bien liberarte de tus miedos y ataduras emocionales, olvidar los recuerdos dolorosos o que te causan nostalgia, como los de aquel viejo amor del que no has cerrado totalmente el capítulo. Esta semana se verán muy favorecidas las relaciones de convivencia porque tendrás potenciada tu capacidad de comunicarte y ello servirá para estrechar lazos con tu pareja. Es momento de compromisos o de fijar fecha para la boda. En el terreno laboral, no confíes en las personas que te ríen todas las gracias, no son halagos, es pura adulación y no te desean bien. ¡Cuidadín con las traiciones en este campo! Utiliza tu intuición para detectar a quienes no son sinceros.

VIRGO

Todo son buenas noticias para Virgo, que esta semana vivirán cambios positivos en el campo laboral. Pueden ser desde un nuevo empleo a un traslado o un ascenso. Sea lo que sea te devolverá la motivación por el aspecto profesional, algo que te venía haciendo mucha falta. Por si esto fuera poco, los planetas influyen positivamente en tu signo y notarás sus benéficos efectos sobre todo en el aspecto económico. Hacia el fin de semana el dinero comenzará a fluir de forma natural y esta buena racha económica se mantendrá a lo largo de las próximas semanas. En el amor habrá mucha estabilidad y compromiso en las parejas consolidadas, aunque puede haber algún roce a causa de tu carácter celoso. Dale más espacio a tu pareja y no temas que te sea infiel. Y si todavía no has encontrado a tu media naranja, en estos días aparecerá una persona por la que te "enloquecerás" de inmediato y con la que podrías iniciar una fantástica relación.

LIBRA

Te has esforzado y ahora tu ánimo es mucho mejor que en días pasados. Ser optimista y estar de buen humor a veces cuesta un poco, Libra, pero siempre hay que trabajar en ello porque nos abre todas las puertas que el mal humor y la melancolía nos cierran. En el terreno laboral ahora reinará la buena energía, debido sin duda a tu cambio de humor. En tu círculo social, una serie de acontecimientos que tendrán lugar esta semana te harán abrir los ojos respecto a algunos que creías amigos. Si compruebas que no lo son tanto es mejor poner tierra por medio. Las personas en las que no puedes confiar, cuanto más lejos, mejor. Si ahora no estás en pareja, esta semana puedes llevarte una sorpresa con alguien de tu entorno, tal vez unos años mayor que tú, o más joven. Será un romance que empezará como una simple amistad, pero más adelante le descubrirás un extraordinario potencial romántico y pasional. Y con posibilidades de relación seria y comprometida.

CAPRICORNIO

Estás en un momento óptimo para relacionarte favorablemente con la gente de tu entorno más inmediato, Capricornio. No tendrás que hacer ningún esfuerzo porque, de hecho, serán tus familiares y amigos quienes acudirán a ti en busca de apoyo y consejo. Tienes ahora una gran capacidad para conectar con las personas y comprender sus necesidades. Te sentará bien prestar esta ayuda que ellos necesitan porque te proporcionará un gran bienestar emocional. El ambiente familiar será muy positivo y acogedor, sobre todo durante el fin de semana. También en el ámbito laboral te sentirás con motivación y por fin, después de bastante esfuerzo, estarás en condiciones de aspirar a un ascenso o una mejora notable. Todas estas cosas te harán estar de un humor inmejorable y tu relación sentimental se beneficiará de ello. Habrá estos días mucha comunicación y confianza en el ser amado. Si eres un corazón libre, puedes encontrar de la forma más impensable a una persona que te impactará. Presta mucha atención a lo que sucede a tu alrededor.

ESCORPIO

Se avecina una semana complicadita para algunos signos como consecuencia de una conjunción astral un poco problemática. Para ti, Escorpio, esta posición de los astros provocará que des demasiadas vueltas sobre cualquier cuestión, incluso las intrascendentales y que no veas precisamente el vaso medio lleno, sino todo lo contrario. En contrapartida, te mostrarás a los demás más amable y cariñosa que de costumbre. En el trabajo estarás con motivación por las nuevas oportunidades que se te presentan o que intuyes están en camino, aunque te asalten algunas dudas. Tu ambición profesional se dispara y pondrás toda tu atención en alcanzar tus objetivos, hasta el punto que te "olvidarás" por completo de tu pareja. Por supuesto esto no le va a gustar nada. Si quieres conservarle, dedícale tiempo porque podría ser que los problemillas aparecieran en este terreno. Y si tu corazón está libre, esta semana buscaras el amor físico, no una relación trascendental. Te llegan gastos imprevistos por eso ahora no conviene que hagas compras innecesarias.

ACUARIO

Todo tu interés lo capta ahora el tema laboral, te interesa promocionarte y estás haciendo todo lo que está en tu mano, Acuario. Tienes tenacidad y perseverancia para alcanzar tus objetivos profesionales y todo ello estará muy valorado por personas de poder, que desean contar contigo. En el terreno económico, los escasos recursos de las últimas semanas te han obligado a moverte con mucha astucia y esta forma de proceder, unido a tu visión para los negocios, te puede hacer ganar ahora mucho dinero, ya que te saldrán oportunidades para invertir en negocios muy rentables. Ahora es el mejor momento para adquirir cosas destinadas a hacer tu hogar más confortable, desde artículos de decoración a muebles, pasando por electrodomésticos, teléfonos móviles y ordenadores. El amor sigue siendo tu punto débil por ahora. Quizá has descubierto que tu príncipe azul destiñe. Si estás libre, puedes sentir un flechazo muy pasional por alguien muy interesante. Aunque no sea un amor para toda la vida, aprovecha y vive el momento.

SAGITARIO

Se avecinan unos días con mucho movimiento, Sagitario. Durante el día tendrás energía a raudales, hace tiempo que no estabas con tanta energía como ahora. Sin embargo, por la noche, te puede invadir esa melancolía pre otoñal que a veces te hace llorar. Procura estar en compañía de personas positivas y alegres, buena parte de este tiempo. Esfuérzate por levantar el ánimo, tienes muchos motivos para sentirte mejor que bien. Estás ahora con grandes ideas para iniciar algún fructífero negocio. Y posees inteligencia y astucia suficientes para concretarlos. Esta semana es muy buena para cerrar capítulos, para las reconciliaciones y la resolución de conflictos emocionales. Si tienes el corazón libre, puedes enamorarte en estos días de una persona inquieta y enérgica que te cautivará desde el primer momento. Relación positiva si le pones límites para que no anule tu personalidad, no te muestres tan condescendiente con lo que quieren otros. Muestra tu carácter.

PISCIS

En estos días, Piscis, sentirás el despertar de tu conciencia espiritual. Esta semana la posición de los astros te lleva a expandir la mente y la conciencia. De manera totalmente natural te sentirás con atracción por temas y enseñanzas destinadas a cultivar tu parte espiritual, a la que quizá no habías prestado mucha atención hasta ahora. Es el momento de planear una salida a un lugar tranquilo que te ayude a meditar y a relajarte. Un monasterio, o un espacio en plena naturaleza, sería una experiencia maravillosa, que recordarías toda tu vida. Empieza a buscar el lugar adecuado, mira precios y fechas libres para hacerlo en el futuro próximo. En el trabajo mejorará tu relación con jefes y compañeros. Si han existido tensiones, ahora se evaporarán y tus relaciones con tus colegas serán de lo más cordial. Además, aumentará tu poder de convicción, por lo que si trabajas en ventas esta semana triunfarás. Ahora puedes caer ante una persona muy romántica y efusiva. Podría convertirse en algo más serio.

Sopa de letras

X	Ñ	M	A	D	R	E	K	Á	A	I	N	Í	E	Q	Á	G	I	Ñ
C	É	Z	I	Z	J	Ú	O	É	N	Í	B	C	A	Í	M	E	D	Á
L	U	O	R	E	Á	D	Y	H	K	C	T	R	É	X	N	N	C	R
L	L	O	C	C	C	Q	X	Ó	H	G	O	L	D	E	Q	T	Y	R
C	I	C	O	O	E	M	G	A	R	T	H	A	R	I	S	K	J	W
C	B	H	I	S	É	Ú	Í	S	I	U	D	G	V	G	J	J	J	H
Z	E	O	D	D	E	I	A	R	J	L	Í	A	E	U	Ó	M	B	Q
V	R	D	A	E	V	N	C	B	A	A	A	J	A	A	K	Y	R	E
Ó	T	E	N	L	S	S	S	U	U	Q	T	Ú	É	L	P	S	E	O
Ó	A	M	I	H	E	C	G	I	W	E	C	N	Y	Ü	C	Ñ	J	A
Á	D	A	C	U	K	I	V	Y	B	H	L	A	N	P	P	K	U	G
Ó	F	R	E	M	Y	R	H	U	C	I	X	A	R	E	Ñ	Y	M	B
Ú	I	Z	V	A	M	I	G	A	D	J	L	A	B	I	H	X	X	H
O	I	O	S	P	Z	C	Ó	G	Ó	Ü	E	I	Z	A	Ñ	G	K	O
Z	B	M	A	E	S	T	R	A	A	Ñ	U	F	D	Q	Ó	O	Ú	W
Ñ	Í	T	É	W	G	N	G	C	U	Í	N	S	A	A	Ó	C	S	E
D	Ñ	É	D	Ú	Ó	X	I	A	B	Z	Y	R	C	E	D	T	J	A
Ú	T	G	J	K	U	S	É	Ñ	N	G	U	S	D	P	R	I	M	A
Ü	É	R	T	G	Y	T	Í	Ü	A	R	Ó	T	Á	R	B	R	O	K

ENERGÍA SENSIBILIDAD ECOSDELHUM MUJER
OCHODEMARZO IGUALDAD LIBERTAD NIÑA MADRE ABUELA
TÍA PRIMA VECINA AMIGA MAESTRA ESCRITORA JEFA
CARIÑOSA IGUAL

Encuentra las 10 diferencias

MIÉRCOLES 8 DE MARZO DE 2023 – PASO DE LOS TOROS – URUGUAY – EDICIÓN N° 26

Ecos del Hum

FOCO DE INFLUENZA AVIAR H5N1 EN SAN GREGORIO DE POLANCO

Pág.19

EL 10 DE MARZO HAY ELECCIONES DE LA COMISION PRO HOGAR DE ANCIANOS SAN GREGORIO

Pág. 17

JARDIN Nº 156 DE SAN GREGORIO DE POLANCO INICIÓ AÑO CURRICULAR 2023

Pág. 15

ARTISTA MAURO ARBIZA PLANIFICA NUEVA OBRA PARA SAN GREGORIO DE POLANCO

Pág. 18

ALIOLI, un aderezo para acompañar tostadas, carnes, ensaladas o lo que prefieras

Pág. 21

HOTEL SAN GREGORIO

Celular 099615560

Abierto todo el año las 24 horas

Artigas 177 esquina Carmen

Factura electrónica

ANCAP